ACHAT OR - ARGENT
TIMBRES
CARTES POSTALES

Depuis
61 ans
à votre
service

Orléans Philatélique
50 rue Sainte-Catherine
(partie piétonne)
45000 Orléans
02 38 53 23 20

Recherche BOIS

Exploitant et conseiller forestier, achète coupe de bois sur pied. Toutes essences confondues, toute l'année.

Pour tous renseignements
06 75 00 63 34

PRIOU et Fils
AMÉNAGEMENT DE L'EXTÉRIEUR
02 54 79 51 08 / 06 27 96 04 91

PISCINE et ABRI
ACCESSOIRES et PRODUITS PISCINE

ÉMULSION GRAVILLONNÉE
ENROBÉ ROUGE
ENROBÉ NOIR
DALLAGE
PAVAGE

GARAGE - AUVENT
PERGOLA
CLOTURE
PORTAIL

Suivez-nous
www.priou-amenagements-exterieurs.fr

46 avenue de la Paix - CONTRES
41700 LE CONTROIS EN SOLOGNE

" En 2021, je souhaite développer mon activité en ligne... "

Création
de site internet

- Site sur-mesure
- Responsive design
- Smartphones & tablettes
- Click and Collect

Réalisons ensemble votre projet, grace à notre étude gratuite.
06 70 08 26 35 - 06 71 58 51 51
www.lepetitsolognot.fr

Le Petit Solognot
Le Petit Berrichon
Le Petit Blaisois
N° 756
23 février 2021
Prochaine parution le 9 mars
www.lepetitsolognot.fr

Le duo Hay-Saumet, bientôt au sommet à Blois...

© Agence LAAAB Brochard-Albertini.

P. 16 ♦ Un lieu d'hébergement et de restauration haut de gamme va sortir de terre "à fleur de Loire" dans un an, sous l'impulsion d'audacieux, le chef Christophe Hay et le maître d'ouvrage Yvan Saumet, avec le concours de l'agence blésoise LAAAB. Le cuisinier doublement étoilé joue gros en quittant Montlivault, mais "la routine est mortelle" contrairement à l'aventure, comme l'écrivait Paulo Coelho.

Culture en Loir-et-Cher
Chaumont-sur-Loire se prépare pour une bouffée d'art

P. 15

Focus sur les départements
Sous la direction d'Olivier de Brabois, pour Les Nuls et les autres

P. 4

Politique en Centre-Val de Loire
Peltier devient Forissier...

P. 5

OLIVIER DRUGEAULT
à votre service depuis 1977

Bientôt le printemps...
PENSEZ À VOS PEINTURES EXTÉRIEURES !

Peinture
Ravalement
Décoration
Revêtements sols et murs

42, Grande Rue - 45190 VILLORCEAU
www.drugeault-peinture-beaugency.fr
Tél. : 02 38 44 56 69 - Port. : 06 10 27 91 24

Trésors de CASSE

Votre casse GIEVRES AUTO près de ROMORANTIN
pour la Saison 2 inédite le
MARDI 23 FEVRIER - 21H05 sur
RMC DECOUVERTE HD24

VÉRANDAS - AUVENTS - STORES

- REMPLACEMENT FENÊTRES
- POSE VOLETS ROULANTS
- POSE VOLETS BATTANTS
- RÉNOVATION VÉRANDAS

GARANTIE 10 ans constructeur

BARBET SARL BREFORT
FABRICANT INSTALLATEUR

MIROITERIE - MARBRERIE

Aménagement

Parois de douche

Plan de Cuisine

Miroiterie à la coupe

Marbrerie

Marquises

Visiter notre
SHOW ROOM

ZA des Métairies - 23 rue des Petites Métairies - 41000 **BLOIS VIENNE**
Tél. **02 54 78 20 42** - barbetbrefort@orange.fr
Du lundi au vendredi 8h-12h et 13h30-17h30 - Le samedi 9h-12h sur rendez-vous
WWW.BARBET-BREFORT.COM

Marie-Pauline®
CRÉATION D'ABAT-JOUR & RESTAURATION À L'IDENTIQUE

4 Domaine de la grange sur rdv
41600 NOUAN-LE-FUZELIER - 06 84 80 81 96
www.abatjourmariepauline.com
FABRICATION FRANÇAISE

GARAGE DU GRAIN D'OR
BELLIER
CONCESSIONNAIRE BELLIER
RÉPARATION AUTOMOBILE TOUTES MARQUES

Choix de la couleur - Location de voitures sans permis
Vente de pièces neuves et occasion toutes marques
123, rue Marcellin Berthelot - VINEUIL - TÉL. 02 54 50 07 92

Clin d'oeil
de Jules Zézizer

Les dangers de l'écriture inclusive…

Chacun.e dénonce, à tour de bras moulinant dans le vide ou de pamphlets stériles, les dangers que peut représenter l'écritur.e inclusiv.e, tant pour des jeunes que des anciens qui se sentiraient encore plus destabilisé.e.s par de telles nouveautés de langag.e.

Et quand elle est mise en application, cette écriture ou orthographe inclusive peut perturber certain.e.s lecteur.e.s qui restent perplexes devant des affirmations plus que fantaisistes. Car comment définir, pour un éleveur qui voudrait en tirer profit pour des revenus rentables par naissances répétées et non contrôlées, le sex.e de ce volatile proposé à la vente sur une foire? Car, il y a de quoi douter dans ce cas, non pas du sexe des anges, mais de celui mêm.e des canaris… ! Vaste interrogation métaphysique à laquelle nous ne pouvons répondre n'ayant pu examiner l'objet de l'étalon mâle canari.e proposé.e à l'achat ou à la vent.e, selon le sens de la transaction… Pil.e ou fac.e ? That is the question ?

BILLET D'HUMEUR! ÉMILIE RENCIEN

Pour distancier le spleen, dégainez votre gloss !

Face à la morosité qui perdure, dans les nuages et le cœur de l'humanité, une ritournelle de la prêtresse de la mode vient à l'esprit, comme pour éviter un instant de trop cogiter. Sauf peut-être à son porte-monnaie. La citation originelle conseille exactement : "Si vous êtes triste, ajoutez plus de rouge à lèvres et attaquez". En ces temps covidés, en effet, les bonheurs les plus simples se trouvent bonifiés, qu'il s'agisse de fêter l'anniversaire de sa mère entre col claudine strassé et crêpes dentelle, ou se répéter cette mythique idée signée Coco Chanel. En ces temps masqués, sans bal, outre la passionnante politique dont nous nous délectons avec ses drôles (ou pas) d'hommes que nous suivons, il demeure une liberté autorisée, également divertissante, de femmes fatales : le shopping ! Qui plus est, pendant une prolongation des étiquettes soldées jusqu'au 2 mars. C'est d'abord un journal people qui aura retenu notre attention amusée, relatant le déplacement à Blois le 3 février, de Brigitte Trogneux, épouse Macron, à la Maison des adolescents pour des Pièces Jaunes; ledit texte donnait quasiment pour seule information, le fait que la Première dame avait réalisé une sortie surprise en solo - sous-entendu dans le dos de Manu (ahaha) - sans grand bruit, par contre avec maxi élégance grâce à un blazer vert à épaulettes et des bottines noires ! En bref, il arrive qu'une certaine presse s'apparente à ce que peut être quelquefois la mode : une vitrine aux plus beaux atours qui expose, puis fausse ou bien exacerbe. C'est également un roman, signé Nelly Kapriélan (2014 chez Grasset), ressorti de ma bibliothèque, « Le manteau de Greta Garbo » qui deviendra l'étoupille ultime de cette apparence girly déployée sur ce papier. La critique littéraire des Inrockuptibles et de Vogue interroge une tendance : « Pourquoi Greta Garbo achetait-elle des centaines de robes alors qu'elle n'en portait aucune, ne se sentant bien que dans des tenues masculines? S'habille-t-on pour se travestir et se mettre en scène dans un rôle rêvé ? (…) La mode allait nous offrir la possibilité d'accéder à toute une gamme de jouets fétichisés, et son succès tiendrait dans sa capacité à engendrer ces prothèses à échelle industrielle.» Yves Saint-Laurent décrit, lui, la mode telle "une maladie incurable". Une pathologie qui questionne notre manière de consommer en 2021, après une année 2020 de gestes barrières et tests divers, de confinements et couvre-feux où le comble de l'insolence consiste peut être à acheter deux paquets de gaufrettes à 17h45 en comptant lentement ses pièces cuivrées pour à la caisse du supermarché, tout bloquer. Assurément, il convient de stopper les frais : depuis une poignée d'années, la décroissance, apparue dès les seventies, a été érigée, tandis que des engagements ont fleuri ici et là pour intimer une mode éthique et durable. Particulièrement en 2019 en préambule du G7 à Biarritz, où la volonté environnementale de 32 entreprises du textile (Adidas, Chanel, Burberry, H&M, Nike, Stella Mc Cartney, et consorts) , dans le cadre d'un «Fashion Pact», était hissée haut. À l'automne 2020, sera survenue une consultation citoyenne sous l'impulsion d'un collectif d'acteurs du secteur (Galeries Lafayette, Étam, Éram, et cie), avec le concours de l'association Paris Good Fashion. L'an passé, un rapport de l'ONG Climate Chance établissait la responsabilité chiffrée de cette industrie : un tiers des rejets de micro-plastiques dans l'océan, 4% des émissions mondiales de gaz à effet de serre. Le soufflé domino aura motivé des boutiques de fringues de seconde main qui sont loin d'être retombées, à Blois, Tours, et ailleurs (sur le Web, Vinted, notamment). Si les intentions d'action-réaction apparaissent louables, elles peuvent constituer un mirage "green washing", où la mode se cache-cache, vêtue de vernis marketing. Moult marques surfent sur la vague trendy, arguant pour rassurance d'une viscose "écologique" et même "recyclable", avec "jusqu'à 50% de moins d'énergie et d'eau". C'est beau mais peut-être faux ? Dans le détail, viscose, lyocell et modal restent des fibres artificielles produites via des ressources naturelles (cellulose), souvent en Asie, au gré de chimies de transformation polluantes. Les fibres synthétiques (polyester, nylon, acrylique, élasthanne) riment avec pétrole, pendant que le coton semble une bête noire à cause de sa culture vorace en eau, adepte de pesticides. Le coton biologique paraît plus vertueux, bien que pas tellement. Ardu… Ce serait davantage aisé, nus ? Les vertus de l'ortie, plante vivace sans besoin d'irrigation, commencent à être vantées. Tandis que pour les vegans, des chaussures sont nées "sans" composants d'origine animale, "avec" des déchets de cactus et du tunit (ou néolite; granit ? caoutchouc ? c'est rarement traduit et clair) et aussi, et c'est là où le talon peut blesser, côté semelle écolo : "en provenance du Brésil". Le monde parfait n'existe pas… Et l'enfer est pavé de bonnes intentions. En février 2021, suite à la consultation citoyenne (107 000 participant(e)s) sur make.org), douze engagements responsables (collecte d'articles usagés en magasins, réduction du volume des emballages, etc.) ont ainsi été émis, à concrétiser d'ici fin 2024. Découlant de la crise du coronavirus, le jour d'après rame encore dans son jus fantasmagorique. « À plusieurs reprises, les contes de fée ont mis en scène des sommeils maléfiques : le corps tombe dans la mort mais le cœur continue de battre, » narre Nelly Kapriélan. " Mais était-ce vrai ? Le retour du prince, et son baiser, n'advenaient-ils pas seulement dans le rêve des endormies ? N'étaient-elles pas simplement en train de rêver, puisant en elles, inventant en elles, l'illusion magique qui allait les délivrer d'une illusion mortifère? " Alors, phénix ou chimère, dans une culture du jetable et du shopping compulsif commercialement concoctés pour endimancher les corps et remblayer les vides intérieurs ? Les princes n'existent qu'au rayon biscuits; miroir, miroir, donne-moi de l'espoir… Finalement, en balançant sur l'amusoire, à la mode Coco, je dégaine mon tube de rouge diva pour extravaguer, en arborant le plus beau vêtement qui ne coûte rien, ne pollue pas, oublié en ces moments de visages camouflés : un sourire aux lèvres.

PUBLI-REPORTAGE

CENTURY 21 Sologne Immobilier tourné vers l'avenir

En 2021, Sologne Immobilier soufflera sa 34ème bougie ! Les agences créées par Henri Piquet et aujourd'hui dirigées par Laure et Thomas Pitault, sont affiliées au réseau CENTURY 21 (1er réseau d'agences immobilières dans le monde, 900 agences en France) depuis 1994.

Cette longévité a permis aux jeunes dirigeants actuels de bâtir une équipe forte de 25 collaborateurs, prête à accueillir ses clients au sein des agences de Romorantin, Salbris et Lamotte-Beuvron et proposant ses services pour les projets d'estimation, achat – vente, location, gestion locative, ainsi qu'un pôle dédié aux propriétés et territoires de chasse. Après une année 2020 « *compliquée sur le plan organisationnel mais au final très satisfaisante* », les gérants sont entièrement tournés vers l'avenir : « *Nous avons resigné avec CENTURY 21 pour 5 ans et effectué des travaux dans notre agence de Romorantin, près de 10 ans après notre emménagement dans les locaux de l'ancienne armurerie LECHKINE. Il nous semble important, à l'heure du digital, de continuer à assurer le meilleur accueil physique possible à nos clients* » affirme Laure Pitault. « *Nous avons également des projets pour nos 2 autres agences, toujours dans le but de fidéliser nos collaborateurs et nos clients, qui sont de plus en plus nombreux dans ce marché actuellement très dynamique* ».

CENTURY 21 Sologne Immobilier
Tél. 02.54.76.01.02 - www.century21-sologne-immobilier.com

SALBRIS - 10 boulevard de la République
ROMORANTIN - 60-62 rue G. Clemenceau
LAMOTTE-BEUVRON - 90 avenue de l'Hôtel de Ville

Catastrophes naturelles : une loi signée du blésois Stéphane Baudu

La proposition doit encore passer devant le Sénat au printemps mais d'ores et déjà, elle a été adoptée en première lecture fin janvier à l'unanimité à l'Assemblée Nationale. Un élan né sous l'impulsion du Loir-et-Cher.

À l'approche d'élections départementales et régionales où les candidats se bousculent fortement au portillon, les mauvais esprits déclareront triomphants que contrairement à d'autres députés du bord opposé, Stéphane Baudu, au Modem depuis Blois, lui l'a fait… Passées ces considérations politisées, l'important est évidemment ailleurs : la proposition de loi en question le cas présent, déposée en ce début d'année par l'ancien maire de la Chaussée Saint-Victor, « accessoirement » candidat au fauteuil de Nicolas Perruchot au Département, vise à réformer le régime d'indemnisation des catastrophes naturelles. En 2019, ce dernier pesait 93,7 millions de biens assurés et plus d'1,7 milliard de primes versées aux assurés. Loin d'être une paille. «Un millier de foyers serait concerné sur le Loir-et-Cher. C'est un temps long et je suis content de ce premier vote. Le constat de « cat nat » est de plus en plus important sur notre département, que ce soit à Chailles, Cour-Cheverny, etc., et plus largement sur tout l'Hexagone comme l'ont démontré les inondations dans le Sud-Ouest et en Charente,» a explicité le député de la première circonscription du 41, Stéphane Baudu. « Cela concerne 70% du territoire et le phénomène de dérèglement climatique est redondant chaque année. Il y avait urgence à retravailler ce régime qui date de 1982, il faut apporter des réponses aux citoyens.» Dans chaque préfecture, selon cette loi un référent « catastrophes naturelles » sera ainsi à la disposition des communes pour fluidifier les procédures de reconnaissance et promouvoir la bonne information auprès des communes, habitants, entreprises et associations dans le parcours d'indemnisation, tandis qu'une Commission nationale consultative, dans laquelle les élus locaux prendront part, sera créée afin de rendre un avis annuellement sur la pertinence des critères et de la méthodologie retenus par la Commission interministérielle.

Gouverner c'est prévoir

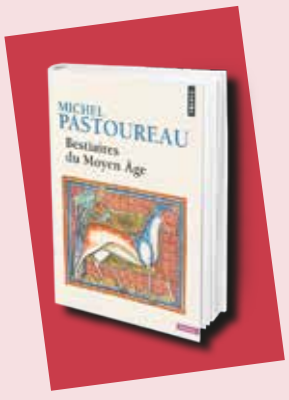
Aussi, les sinistrés auront bientôt 30 jours au lieu des dix habituels pour déclarer leur sinistre; les communes disposeront quant à elles de 24 mois au lieu de 18 d'ordinaire pour demander la reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle. Ledit texte Baudu prévoit également une amélioration de l'indemnisation des sinistrés (frais de relogement d'urgence à la charge de l'assureur, délais par les assurances et franchises encadrés plus strictement, réparations qualitatives pour garantir l'arrêt de désordres, etc.). D'autant plus que localement, la commune de Cour-Cheverny, notamment, se trouve régulièrement exclue du système alors que les habitations fissurées se multiplient… Cette future loi le prend en compte par exemple ? «Justement, le but de ma proposition est d'obtenir de la transparence, concernant parfois des décisions parisiennes nébuleuses, afin de trouver une solution au désarroi des élus et citoyens. Ces évènements météorologiques, avec des maisons éclatées comme à Cour-Cheverny, datées pour la plupart des années 1970, sur des sols argileux, relèvent presque du droit commun parce que ce n'est plus exceptionnel. Les premières fissures peuvent constituer les prémices de quelque chose de plus grave. Il faut préparer le futur. Il convient d'anticiper grâce à cette loi pour être plus efficaces, pour éviter d'intervenir à contre-coup en mettant en place une meilleure prise en charge du risque sécheresse-réhydratation des sols. » Il paraît en effet que gouverner, c'est prévoir…

É. Rencien

LU & APPROUVÉ

Par les libraires de la LIBRAIRIE LABBÉ

9 rue Porte Chartraine - BLOIS



BESTIAIRES DU MOYEN AGE - MICHEL PASTOUREAU

HISTOIRE

Connu pour ses ouvrages traitant de la symbolique des couleurs et des images, Michel Pastoureau nous éclaire ici sur la représentation des animaux au Moyen Age. Ce bestiaire a de quoi surprendre, mêlant imaginaire et réel, sauvage et domestique. Les nombreuses illustrations sont de belle qualité et très riches en détails. Ce livre ainsi que l'auteur, s'adressent autant aux passionnés d'Histoire qu'aux passionnés d'animaux.

NOTTINGHAM, LA RANÇON DU ROI. T1
DELLAC, BRUGEAS ET HERZET

BD

Premier tome d'une trilogie, Nottingham la Rançon du roi, revisite la légende de Robin des bois. Ici on bouscule un peu les personnages, présentant une histoire surprenante et prometteuse. Plus complexe et réaliste dans son scénario, ce récit nous plonge dès le début dans le contexte politique tendu de l'époque. Les dessins de Benoit Dellac et l'ambiance du récit donnent place à une belle bande dessinée d'aventure médiévale.

LA VIE DE CHÂTEAU, VIOLETTE ET RÉGIS. T1
CLÉMENCE MADELEINE-PERDRILLAT ET NATHANIEL H'LIMI

ROMAN JEUNESSE

Violette est recueillie, bien malgré elle, par le « grand moche qui pue », Régis, un oncle qui travaille au château de Versailles. Ce nouvel environnement sera un véritable terrain de jeu pour adoucir son enfance meurtrie. Ce lumineux roman aborde avec pudeur et tendresse le travail de deuil d'une petite fille dont les parents sont décédés. C'est toute la force de ce récit simple sur le travail de deuil, à la fois réaliste et naïf. Adapté du film de même nom, un roman à découvrir sans plus attendre.

Focus sur

Quand Olivier de Brabois parle des départements, c'est ravigotant !

Les départements n'ont plus de secrets pour lui. L'ancien directeur général des services en Saône-et-Loire et Loir-et-Cher connaît par coeur les rouages de ces collectivités qui semblent obscures pour le commun des mortels. Et il a même dirigé un ouvrage consacré au sujet pour les non initiés.

Pour les Nuls et les autres ! Les Éditions First sont connues depuis 2001 pour leur éventail de bouquins, de coloris jaune et noir, inspirés d'une autre célèbre collection, américaine, « For dummies », destinés en français aux « cancres ». Façon de parler bien sûr ! Car il s'agit plutôt d'ouvrages qui permettent de connaitre et d'explorer de manière ludique divers thèmes et sujets, de l'informatique ou l'anglais à la culture générale, en passant par la drague, le corps humain, le vin, la géopolitique… Dernière sortie en date : les départements. Aussi étrange qu'il puisse paraître, aucun livre « pour les Nuls » n'était encore sorti sur cette vaste thématique. C'est donc chose faite en 2021, et cela tombe bien une année d'élections régionales et départementales annoncées en juin… Deux cent soixante-six pages, à mettre sans aucun doute dans toutes les mains, y compris celles des candidats ! Et qui a dit que parler départements, c'est barbant ? Olivier de Brabois, dont le visage est localement connu pour avoir côtoyé et surtout travaillé avec le président Maurice Leroy jusqu'en 2017 au Conseil départemental (ex-général) de Loir-et-Cher, a dirigé ce nouveau livre, édité à 5 000 exemplaires pour commencer, co-écrit par les auteurs également experts en la matière, Bernard de Froment (conseiller d'État honoraire et avocat; maire, conseiller général et président du département de la Creuse) et Alexandre Riquier (avocat spécialisé en droit des collectivités territoriales). «C'est une idée externe née sur la manifestation du « printemps Proustien » en 2019, événement que j'ai pris en charge pour le département d'Eure-et-Loir. En écho avec le centième anniversaire du prix Goncourt attribué à Marcel Proust, j'ai voulu sortir un livre pour les collégiens de ce département, » relate l'ex-DGS qui a donc par ce biais été remarqué par les éditions First, passant pour ainsi dire d'un chapitre à un autre. «C'est un premier volume sur les collectivités, d'autres suivront sur les régions, le Sénat, etc. Et peut-être les villes. C'est « pour les Nuls », mais c'est un sujet très sérieux pour tous les curieux, qui a demandé un an de travail, abordé sans se prendre au sérieux. » En effet, il y a des images et l'ouvrage est même en couleurs !

À portée de pages et de baffes

Blague à part, il n'est aucunement nul de vouloir expliquer un maillon institutionnel non négligeable dont l'histoire a débuté sous la Révolution. Des décennies plus tard, en 2021, le fonctionnement et l'utilité des départements sont loin d'être évidentes pour bien des citoyens. Le vote est souvent timide lors de scrutins consacrés; ajoutez-y un virus Covid et là, c'est encore plus distancié ! Or, les départements ont prouvé leur importance - pour les hautes sphères de la capitale qui pouvaient en douter ou passer outre - depuis l'année 2020 et la survenue de la pandémie. «Il y a 4 000 conseillers départementaux en France. Les gens ne les connaissent pas tous forcément, ils cherchent plutôt une réponse immédiate à leurs questions du quotidien auprès de l'élu de leur territoire à portée de baffes !" conclut Olivier de Brabois. "Les départements, snobés par l'État, ont justement démontré leur agilité et leur proximité dans l'adversité contrairement à l'État, l'Agence régionale de santé, etc.» Allez, sans rancune, nous sommes toujours le « nul » de quelqu'un, et pourtant les minus ne sont pas toujours là où l'on croit… En attendant, vous l'aurez compris, un livre à lire absolument, que vous soyez fan de politique ou ignorant s'agissant des départements !

É. Rencien

En bref

Sologne : du Sénégal au Portugal

Les Lady Namics et les Mam'Zelles des Dunes, deux formations féminines nées à Pruniers-en-Sologne avec la volonté d'agir en faveur du dépistage préventif du cancer du sein, devaient partir au Sénégal pour un Rose Trip du 21 au 24 mars. Cette manifestation sportive à caractère humanitaire vient d'être annulée par Desertours, son organisateur. Les deux formations tenaient à remercier tous les donateurs et à les informer qu'elles partiront en 2022, avec une équipe différente de celle prévue pour 2021. Un chèque sera remis à l' association Ruban Rose et aux enfants du désert à l'occasion du futur trek. Le trek du Portugal, pour la même cause, est quant à lui toujours maintenu pour la fin du mois de mai 2021. Les Lady Namics aligneront deux équipes ! La campagne de collecte de fonds propre au Portugal va bientôt commencer. Rendez-vous aux mécènes sur la page Facebook suivante : https://www.leetchi.com/c/lady-namics-au-portugal. Deux randonnées pédestres au profit des deux formations pour le Portugal auront lieu cette année, l'une au printemps et l'autre en automne.

FT

Conseil départemental : trois nouveaux châteaux au prix du gratuit

La cinquième édition de l'opération gratuité prévue du 18 septembre au 17 octobre 2021 s'étoffe. Le président du conseil départemental de Loir-et-Cher, Nicolas Perruchot, souhaite en effet élargir l'offre en raisonnant destination Val de Loire et pas seulement département, et ouvre donc cette opération à des sites remarquables de départements limitrophes. Pour cette nouvelle édition, le département proposera aux Loir-et-Chériens de visiter trois sites touristiques : le Château du Clos-Lucé à Amboise (37), le Château des énigmes à Fréteval (41) et le Château de Selles-sur-Cher (41). À travers elle, la collectivité souhaite permettre à tous les publics d'avoir accès à des sites historiques de premier plan ou plus confidentiels. Et dans un contexte sanitaire pesant, chacun a plus que jamais besoin de se projeter, et de renouer avec des activités de loisirs et des sorties culturelles : l'ouverture des réservations est planifiée à la rentrée ! Comme pour les précédentes éditions, les billets devront être exclusivement et impérativement réservés en ligne depuis le site web du département www.departement41.fr.

SARL PASQUIER ERIC

• Aménagements de propriétés : allées, fossés, renforcement de digues, curage d'étangs, cours, parking, clôtures, création d'entrées

• Création de terrasses : béton, pavages, carrelages

• Fosses septiques toutes eaux

• Filtres à sable horizontal ou vertical

• Assainissement autonome individuel

Tout à l'égout
Séparation des eaux usées et pluviales pour particuliers

À l'écoute de ma clientèle depuis 30 ans

Tél. 06 84 48 55 39

Dépôts à St Viâtre, Nouan le Fuzelier, Chaumont sur Tharonne

En bref

Blois-Chambord : madame la nouvelle présidente !

Le Conseil d'Administration et le bureau de l'Office de Tourisme de Blois Chambord-Val de Loire ont élu présidente le 27 janvier dernier, la nouvelle représentante du château royal de Blois Catherine Monteiro. Elle succède à Chantal Trotignon en charge de la présidence depuis 7 ans. Catherine Monteiro, de formation universitaire en urbanisme, aménagement et développement local souhaite mettre à profit l'expérience de ses précédents mandats au sein de l'équipe municipale de Blois. Elle avait piloté des actions de concertation sur l'aménagement touristique, le développement du centre-ville et l'accompagnement des commerçants. Elle a aussi été en charge des relations internationales. Elle souhaite développer les projets d'accueil numérique des visiteurs, accompagner l'opération Grands Sites, valoriser les entrées de territoire depuis Beauce-Val de Loire (Loisirs nautique, base Domino) et contribuer à l'accompagnement des projets portés par le Pays des Châteaux, partenaire principal de la destination.

Régionales 2021

Nicolas Forissier au lieu de Guillaume Peltier

Suspens, suspense. Après une Fête de la violette en septembre 2020 où tous les convives se succédant à la tribune auront vanté les mérites du député Peltier face aux échéances électorales de 2021, la droite change finalement de braquet.

"En politique, le choix est rarement entre le bien et le mal, mais entre le pire et le moindre mal" (Nicolas Machiavel)... La nouvelle est tombée, quasiment sans surprise excessive. Lorsqu'on l'interrogeait ces derniers temps, en Loir-et-Cher, Guillaume Peltier (Les Républicains) demeurait à la fois fuyant et évasif sur la question, se réfugiant derrière l'urgence de la crise du coronavirus et également le fait qu'il n'avait pour le moment jamais déclaré officiellement sa candidature. Ce qui est absolument vrai et avéré. En dépit de l'encensoir dithyrambique de l'automne 2020 lors de la Fête aux scansions violettes en faveur du député précité, ancien maire de Neung-sur-Beuvron. Juste avant l'affaire de l'enregistrement sournois de "c...s" concernant Nicolas Perruchot, le président du Conseil départemental de Loir-et-Cher. Et tadam ! Les velléités se concrétisent en décisions, le rideau tombe. Certains y verront des loups qui sortent enfin du bois, et chacun y ira de son interprétation de l'enchaînement. Mais chut et le ton de l'orientation décidée est confirmée pour la future campagne de l'union de la droite et du centre pour les élections régionales en Centre-Val-de-Loire. Selon ce parti, nous citons : "Au bout de près de 25 ans de gestion socialiste, communiste et Verts, la région a besoin d'un changement politique profond. (...) La région a besoin d'une nouvelle équipe, d'un nouveau souffle, d'une nouvelle énergie." Et de ce fait, les pions dévoilés sont les suivants, présentés comme "un choix longuement mûri" : la candidature du député Nicolas Forissier, qui vient de l'UDF, est érigée comme tête de liste régionale, ainsi que dans son département de l'Indre. Celle du député côté droite plus dure et forte, Guillaume Peltier, se focalisera sur ... le Loir-et-Cher. Et peut-être que la candidature régionale chuchotée de l'ancien maire-député et actuel ministre Marc Fesneau (Modem) a ainsi fait bifurquer l'échiquier... M. Peltier " souhaite se consacrer pleinement à son département, comme

En septembre 2020 à la Marolle-en-Sologne, Guillaume Peltier et Nicolas Forissier au centre de la photographie de famille, masqués.

tête de liste départementale pour le Loir-et-Cher," détaille le communiqué du 8 février. Et Nicolas Forissier d'ajouter à l'égard de ce dernier : «je salue son choix de consacrer son énergie à son département de Loir-et-Cher tout en poursuivant son indispensable travail au niveau national car nous aurons besoin de son talent pour l'emporter en 2022 ». Paroles gratifiées d'un retour d'ascenseur en écho de l'élu solognot. "Je l'accompagnerai avec enthousiasme, nous avons besoin de lui pour gagner ». La défaite paraît orpheline, contrairement à la victoire qu'on prépare ? Verdict en juin (si le coronavirus le veut bien), avec un feuilleton politisé loin d'être terminé.

Émilie Rencien

DNC CLIMATISATION
ARTISAN FRIGORISTE

INSTALLATION-DÉPANNAGE

CLIMATISATION - POMPE À CHALEUR
ELECTRICITÉ GÉNÉRALE

CONTACT
06 31 61 22 06

29 rue Vercingetorix
41210 NEUNG-SUR-BEUVRON

C'EST EN SUS LA GUERRE DERRIÈRE LE BARBELÉ...

Guerre des boutons, des tranchées, puis des clôtures en Sologne, et maintenant des égos ? Le LR Guillaume Peltier a déposé en ce début d'année 2021, dans l'objectif d'un vote à l'Assemblée nationale, une proposition de loi "visant à lutter contre l'extension de parcelles privées dans nos provinces et à renforcer le droit de propriété" (Cf. notre édition du 9 février 2021, ndrl). Oui mais voilà, le député LREM du Cher, affiche l'intention de déposer la sienne aussi, car selon lui, à ce qu'il en a indiqué à notre consoeur du Berry Républicain, "il n'y a rien" dans le texte Peltier "qui est le député des riches et qui ne règle aucun problème". Contrairement et comparé au sien, sans doute ? En tout cas, ça pique ! À Souvigny-en-Sologne, le député de Loir-et-Cher affirmait de son côté : "Il faut cesser d'opposer les uns et les autres. Vouloir stopper le phénomène d'engrillagement n'est pas un combat de lutte des classes." Les grillages politiques eux ne semblent pas prêts de tomber ... Hormis ces considérations politisés et le jeu classique des partis, l'important est de participer et d'avancer, et même si c'est très français de grogner, au final, deux propositions de loi valent mieux que nada, non ?

É.R.

C'est nouveau

"Viens , on y va", à la rencontre des initiatives locales

Depuis le mois de septembre 2020 et jusqu'en juin 2021, Julia Droubitch, formatrice en innovation et Aude Richard, journaliste spécialisée en agriculture, regroupées sous le nom de la Juliaude, tendent leur micro aux agriculteurs et aux artisans qui innovent dans le Loir-et-Cher.

Des témoignages positifs, ça ne fait pas de mal pendant une période compliquée par une pandémie. « Viens on y va ! » est donc le podcast qui donne la parole à des entrepreneurs qui innovent et sortent des sentiers battus. Les deux jeunes femmes, qui ont créé ce nouveau média, Julia Droubitch et Aude Richard, ont sélectionné dix profils innovants, cinq agriculteurs et cinq artisans, qui mêlent tradition et avenir, à découvrir le 14 de chaque mois, dont les agriculteurs solognots Nils Aucante d'Yvoy-le-Marron, (à l'antenne à partir du 14 février.), Emmanuel Calers de Souvigny-en-Sologne et Jérémy Lullien de Montrieux-en-Sologne (aussi, David Legrand, artisan paysagiste en permaculture à Mont-Près-Chambord; Sylvie Buschhoff, artisane sellier-harnacheur à Saint-Agil...). L'objectif de « Viens, on y va », réalisé en partenariat avec la Chambre de métiers et de l'artisanat de Loir-et-Cher et le Pays de Grande Sologne, est de valoriser les initiatives locales, en faisant connaître les métiers de l'agriculture et de l'artisanat dans toutes leurs dimensions et de montrer comment les professionnels se réinventent chaque jour. « Avec Julia, nous sommes rencontrées lors d'ateliers de formations animés par la coopérative Artefacts qui regroupe une centaine de membres dans des secteurs professionnels différents, se souvient Aude Richard. Nous avions toutes les deux le souhait de mettre en avant les initiatives positives qui existent en Loir-et-Cher, département que nous connaissions bien toutes les deux, Julia ayant travaillé à la Chambre des Métiers et moi au journal Horizons. Pour lancer notre podcast, nous avons choisi d'être sous le nom de la Juliaude qui associe nos deux prénoms. Nous avons essayé de retenir dix professionnels qui ont innové dans leur métier comme par exemple Sylvie Buschhoff, qui a totalement remis au goût du jour le métier de sellier harnacheur pour les chevaux de trait ou la ferme de la Guilbadière au sud de Blois où 5 jeunes se sont regroupés pour exercer des activités agricoles différentes. Notre but est que les auditeurs découvrent des exemples concrets proches de chez eux qui donnent envie d'entreprendre. Nous avons retenu un format de 20-25 minutes afin que nos auditeurs découvrent les coulisses des fermes et des ateliers.

Bonne surprise, paroles libérées

Cette saison 1 sera suivie d'une seconde saison : « Cette première saison était une expérimentation car nous avions toutes deux aucune expérience de la radio et nous allons poursuivre en évoluant au niveau régional, pour pourquoi pas ensuite rayonner au niveau national », souligne Aude car « nous avons de très bons retours avec beaucoup d'auditeurs entre 20-25 ans, qui découvrent ainsi les métiers de l'artisanat et de l'agriculture sous un angle innovant, ce qui est une bonne surprise car nous avons ciblé à l'origine un public entre 30 et 40 ans. » Pour la Juliaude, malgré la crise sanitaire, « Viens,on y va arrive » au bon moment car les gens ont tendance à se replier sur eux-mêmes et nous voulions montrer que la vie continue à côté de chez eux. C'est aussi un moyen de garder le contact avec son territoire. Avec notre podcast, nous souhaitons créer du lien entre les particuliers et les professionnels et inciter les premiers à se

rendre chez les seconds, pour montrer que c'est possible, d'y aller malgré cette période de crise. » Les podcasts sont en ligne depuis septembre, à écouter librement, ou les vendredis à 12 h 30 sur Studio Zef, la radio du Loir-et-Cher (91.1 FM), et sur http://viensonyva.fr

F.M.

Centre-Val de Loire

Voir l'avenir en musique

Crise sanitaire oblige, l'édition 2021 de Focus Musique, organisé par les onze ensembles musicaux professionnels de la région Centre-Val de Loire dont le répertoire balaye mille ans de musique (Diabolus in Musica, Ensemble Jacques Moderne, Ensemble Cairn, Ensemble Perspectives, Quatuor Diotima, Ensemble Consonance, Ensemble Ptyx, Les Folies Françoises, Ensemble La Rêveuse, Le Concert Idéal et Doulce Mémoire) s'est tenuE en vidéo conférence le 9 février. Cet événement a pour but de faire se rencontrer ensembles musicaux, programmateurs et acteurs culturels de la région.

Les ensembles musicaux contribuent au rayonnement de notre région, reconnaît Agnès Sinsoulier-Bigot, vice-présidente du Conseil régional, déléguée à la culture et à la créativité numérique. Ils ont la capacité de s'adapter à l'ensemble du territoire régional, notamment via le PACT (projet artistique et culturel de territoire), qui leur permet de se produire en zone rurale, dans des lieux pas toujours adaptés à la musique, tout en ayant un rayonnement national et international. Nous devons réfléchir et nous adapter afin d'aider les ensembles pour leur permettre de passer ce cap difficile plus long que prévu initialement. Pour Fabrice Morio, directeur de la DRAC Centre-Val de Loire, « en ces temps qui courent, il est important de réfléchir et de s'interroger. L'État a été présent afin de soutenir les artistes durant cette période très compliquée. La DRAC reste très attentive aux demandes des ensembles. 1 190 000 euros sont destiné à un plan de relance de fonctionnement pour les artistes ainsi qu'aux lieux d'accueil en résidence. Cette aide financière soutient aussi les co-productions. »

Sortir la musique des salles de concert

Les représentants des différentes formations ont ensuite présenté leurs actions destinées à faire rayonner la musique au-delà de son public habituel. Depuis deux ans, l'ensemble vocal Perspectives va à la rencontre d'un public empêché en organisant des ateliers hebdomadaires dans des foyers de vie de l'APHC dans le Loiret. « Les périodes de confinement ont affecté ces personnes aujourd'hui isolées » relève le directeur artistique de l'ensemble, Geoffroy Heurard. En cette période troublée, notre travail est d'être de plus en plus connectés à la vie de la cité. Nous allons en 2021 entreprendre d'autres actions, notamment vers le monde carcéral afin de favoriser une société plus inclusive. D'autres ensembles comme Diotima et Consonances travaillent avec les musiciens amateurs et scolaires avec pour objectif de ressentir et vivre la musique. Très attaché à la transmission, Les Folies Françoises, dont les musiciens se consacrent aussi à l'enseignement, introduisent régulièrement dans leurs productions des étudiants des conservatoires. « J'aime me rendre dans les écoles primaires à la rencontre des élèves pour leur transmettre ma passion car les enfants sont toujours émerveillés par cette découverte » ajoute Patrick Cohen-Akenine, directeur artistique de l'ensemble de musique baroque. Diabolus in musica spécialisé dans le répertoire vocal médiéval va chercher le public en organisant des visites de monuments historiques en musique.

Un avenir espéré

De manière générale, crise sanitaire oblige, la plupart des ensembles ont du abandonner ou transformer leurs projets car les seuls maintenus ont été les interventions en milieu scolaire, ce qui a amené leurs directeurs artistiques à réfléchir sur l'avenir pour oublier cette période difficile pour les musiciens et le monde artistique en général. « Ce qui est difficile pour nous est d'être seuls même si nous gardons un lien entre les différentes formations et que nous avons l'appui des acteurs locaux » reconnaît Jean-Baptiste Apéré, directeur artistique de l'ensemble de musique contemporaine Ptyx. Pour Denis Raisin-Dadre, directeur artistique de Doulce Mémoire dédié à la musique de la Renaissance, « les grands ensembles, à l'exemple de l'Opéra de Versailles, s'en sortent bien en faisant beaucoup d'enregistrements, ce qui n'est pas notre cas. Ma réflexion actuelle porte sur la sortie de crise où à l'exemple de la période entre les deux guerres mondiales, il y a eu une soif de vie et une création importante. Il nous faut imaginer ce que l'on va faire avec des projets originaux et joyeux. Nous profitons de la crise sanitaire pour répéter et réfléchir, même si nous sommes dans une période de frustration physique car nous faisons tous de la musique d'ensemble et nous n'avons pas le droit de jouer avec les autres, les salles de répétition étant fermées. »

« La captation vidéo s'est intensifiée avec la crise sanitaire, remarque Florence Bolton co-directrice artistique de la formation baroque, la Rêveuse. Nous souhaitons aller plus loin en proposant des vidéos pédagogiques alliant peinture et musique. Nous ne manquons pas de projets. » Pour Charlotte Bartissol, administratrice du quatuor Diotima, « le spectacle vivant doit rester la règle et le numérique l'exception. Nous avons tous envie de renouer avec la scène. Nous sommes convaincus depuis toujours que la musique contribue à la santé mentale des individus mais la crise nous a fait prendre conscience du besoin de travailler en réseau entre musiciens, producteurs et diffuseurs. Nos ensembles disposent d'une capacité inégalée pour proposer des prestations destinées à tous les publics et tous les lieux. » Vivement la réouverture des salles de concert.

F.M.

SOLOGNE DES RIVIÈRES

Theillay

Le passage à niveau sur la brèche

Serpent de mer local, la suppression d'un des passages à niveau traversant le village est de nouveau évoquée par la SNCF.

"Cela fait trente ans que l'on en parle, se souvient le maire Gérard Chopin. À l'époque, cela a fait la une des journaux car la SNCF et le conseil général voulaient faire un pont au-dessus de la ligne. La mairie s'était élevée contre ce projet et un référendum avait été organisé auprès des habitants afin de choisir entre ce pont ou un tunnel souterrain. 98% des thellois s'étaient prononcés pour le passage souterrain."

Aujourd'hui, ni tunnel ni pont ne sont envisagés étant donné le coût élevé de ces ouvrages. Theillay, qui compte aujourd'hui deux passages à niveau, rue des Roncherins (numéro 135) et rue de la gare (numéro 134) contre cinq avant la contruction de l'A 71, risque de voir celui de la rue des Roncherins selon le souhait de la SNCF qui veut faire disparaitre le maximum de passages à niveau pour des raisons principalement budgétaires. "Nous avons intérêt à conserver ce passage à niveau, reconnait Gérard Chopin. Actuellement, les poids lourds ne passent pas dans le village en raison de la mise en place des sens uniques. Si le passage à niveau des Roncherins est supprimé, les poids lourds vont croiser les véhicules légers rue de la gare créant des embouteillages au détriment de la population. Le Département a prévu en cas de suppression du passage à niveau un itinéraire poids lourds mais je crains qu'il ne soit pas respecté par les chauffeurs locaux qui continueront à passer par le village. S'il n'y a qu'un passage à niveau, comment interviendront rapidement les secours en cas d'urgence ? Tout cela me chagrine et m'interpelle. Les habitants du village vont aussi mal réagir à l'annonce de cette fermeture.

Nous avons demandé au Département un comptage des véhicules pendant un mois. Je propose que soit instauré un sens unique afin qu'il n'y ait pas de croisement de véhicules rue des Roncherins à l'exception des riverains, ce qui augmenterait la sécurité de ce passage à niveau qui est dans une courbe même si aucun accident grave n'a jamais été relevé. J'ai informé Mireille Higinnen, sous-préfet de Romorantin, lors de sa venue le 15 février. Je suis pour conserver ce passage à niveau mais je suis prêt à changer d'avis si l'on me démontre que j'ai tort. Si ce passage à niveau venait à être fermé, je demanderai que soit prévu un aménagement pietonnier entre les deux passages à niveau afin que les riverains ne soient pas obligés de faire un détour."

Une réunion technique est organisée le 5 mars avec la SNCF et le conseil municipal se prononcera pour le maintien ou non de ce passage à niveau avant les vacances d'été.

F.M.

Salbris

L'industrie prépare sa relève

Initialement prévue à Lamotte-Beuvron, l'école de production Maurice Leroux prévoit d'ouvrir ses portes en septembre 2021 sur le site du Technoparc.

Le bâtiment, initialement retenu à Lamotte-Beuvron pour héberger l'école de production, contenant de l'amiante, ce qui entraînait des travaux trop onéreux pour sa remise aux normes, a été abandonné pour une installation dans les anciens locaux de Matra au Technoparc à Salbris. Le nom de cette école a été choisi en hommage à l'abbé Leroux qui ouvrit en 1957 à Villefranche-sur-Cher un atelier d'apprentissage, dont bon nombre de chefs d'entreprises de la région sont issus. Les écoles de production, dont celle de Salbris, sera la première en région Centre-Val de Loire, sont destinées aux jeunes de 15 à 18 ans qui ne trouvent pas leur place dans le système scolaire traditionnel.

Reconnues par l'Éducation nationale et soutenues par la Fédération nationale, les écoles de production permettent à ces jeunes d'obtenir un diplôme (CAP, Bac pro) ainsi qu'un travail à l'issue de leur scolarité grâce à une pédagogie spécifique : faire pour apprendre et non pas apprendre pour faire. Un tiers du temps est consacré à l'enseignement traditionnel et le reste à fabriquer en atelier de vraies pièces destinées à des commandes faites par des entreprises de la région qui fournissent des commandes de sous-traitance, ici de mécanique de précision. Cet apprentissage en milieu industriel dans des conditions proches de la vie en entreprise permet à ces jeunes d'intégrer à l'issue de leur scolarité une entreprise locale. « J'ai pris la présidence il y a quelques mois de l'association porteuse du projet car j'ai été interpellé par l'aspect généreux de ce projet porté par Ghislaine Goubert, reconnaît Dominique Gardy. L'association se nomme Sens et Talents car la mission de cette école est de permettre à des jeunes de 15 à 18 ans de retrouver un sens à leur vie tout en découvrant et développant leurs talents car chacun d'entre nous a un ou plusieurs talents cachés. Notre association est animée par l'esprit du père Maurice Leroux qui consacra sa vie à l'insertion sociale et à l'éducation des jeunes. »

Un système gagnant

« Cet éco-système est trois fois gagnant, poursuit Dominique Gardy, pour les jeunes qui bénéficient d'une formation qui leur permettra d'avoir un travail à la sortie de l'école, pour les entreprises qui fournissent de la sous-traitance réelle à l'école, trouvant ainsi des salariés opérationnels dès le premier jour d'embauche car ils retrouvent les mêmes machines que celles sur lesquelles ils ont été formés en conditions réelles, et pour le territoire qui bénéficie d'un tissu humain et économique en devenir, grâce en particulier aux jeunes (environ un tiers des effectifs des écoles de production) qui créent leur entreprise à l'issue de leur scolarité. »

L'objectif fixé par Sens et Talents est d'ouvrir l'école de production en septembre prochain. « Ce planning est réalisable mais très tendu, reconnaît son président. C'est pourquoi toutes les bonnes volontés, élus de la communauté de communes de la Sologne des Rivières, entreprises et collèges ,sont sollicitées pour gagner cette course contre la montre. Salbris est l'une des communes de Sologne ayant une vocation industrielle, tout en étant accessible en train et par le bus. Dans un premier temps, l'école sera consacrée aux métiers de la mécanique de précision puis dans un second temps à une seconde filière qui pourra être la soudure ou l'automobile. Nous réfléchissons aussi à la possibilité d'ouvrir un internat au CRJS pouvant accueillir 40 jeunes en collaboration avec le collège Saint Georges et la chambre des métiers pour les apprentis, avec un coût standard, les frais d'inscription à l'école de production étant les moins élevés possibles. » À ce jour, six jeunes sont prêts à s'inscrire à cette école. Une dizaine d'entreprises locales se sont déjà engagées sur des contrats de sous-traitance et dix autres en cours de discussion. Des stages des temps de découverte seront prévus au printemps afin de permettre aux jeunes et à leurs familles de mieux comprendre ce que propose l'école de production Maurice Leroux.

F.M.

Salbris

Olivier Pavy sort de sa réserve

Après plusieurs mois de silence, l'ancien maire de Salbris, Olivier Pavy, est de retour dans la vie locale. Un peu mais pas trop. Un peu, mais pas plus. Simplement pour rendre à César ce qui appartient à César. Plus posé que jamais, il évoque ouvertement les dossiers passés, celui de l'ancien atelier de chargement, celui de la piscine, celui de la route de Pierrefitte-sur-Sauldre, celui de l'agglo avec Romorantin, et d'autres encore.

Olivier Pavy a mis 5 longs mois à se remettre de ses ennuis de santé. Presque une moitié d'année sans trop regarder autour de soi. Désormais remis sur pied, il se veut rassurant pour l'avenir. C'est justement avec calme et le verbe précis qu'il en envisage les contours. Sans amertume et sans rancune apparente, sans gesticulation ni jérémiade, il porte un regard extérieur et serein sur la vie politique locale, sur les cheminements de ses expairs au niveau de la ville, ceux de la communauté de communes, sur l'agglo possible avec Romorantin ou encore sur les vicissitudes des représentations départementales. Quelque soit l'échelon visé, il a toutefois une vision très précise des tergiversations et des mouvements de manches des uns et des autres. Ancien maire et président de la communauté de communes de la Sologne des rivières, il est toujours membre de l'association des maires de France au statut d'ancien élu-expert . De quoi rester encore un peu dans le jeu … même si c'est de beaucoup moins près.

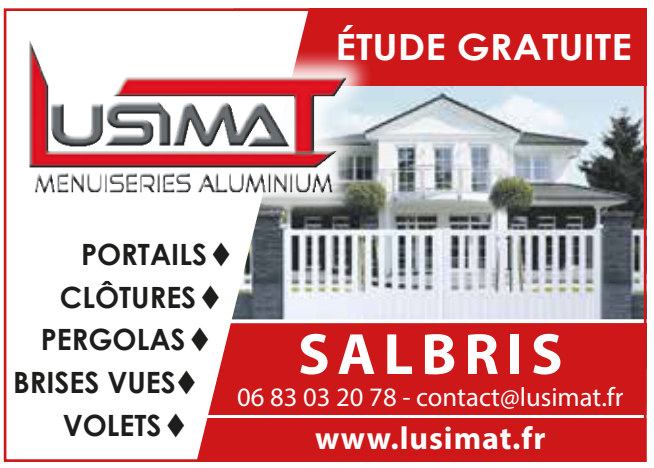
Ainsi il considère que la réindustrialisation du secteur salbrisien est loin d'être facile. «Relancer une économie sur notre secteur est très compliqué. La preuve en est avec le Giat où il nous a fallut plus de 4 ans pour boucler ce dossier, avec toutes les difficultés que l'on connaît. Nous avons réussi à contourner les obstacles, et cela n'a pas été simple, mais le dossier est sorti. Nous avons travaillé avec Maurice Leroy qui avait toujours le développeur économique, Prologis devenu Baytree et le fond AXA... L'enquête d'utilité publique avait émis un avis favorable. J'ai eu la chance d'avoir Catherine Fourcherot, l'ancienne sous-préfète de Romorantin avec laquelle nous avons fait un travail d'équipe absolument formidable. Notre plus grosse difficulté était d'être en zone Natura 2000 que ce soit en zone urbanisée ou en zone naturelle. C'est une région sous cloche…

La législation environnementale s'impose donc en ce domaine. Le point d'achoppement, le passage de camions 19 t devant les propriétés, avait été apuré et les propriétaires qui avaient envisagé d'exercer un recours ont tout stoppé. Ils ont finalement accepté le deal avec l'investisseur. Et, la loi Élan est passée et a aussi réduit le champ de possibilité de recours. Normalement nous devions signer l'acte durant ma mandature sauf que nous avons eu la période Covid, le confinement, etc. » assure Olivier Pavy avant d'ajouter que, sur le sujet, son successeur n'a absolument rien fait. « Il n'a même pas apposé sa signature sur un document ...Le permis de construire c'est moi qui l'ai délivré. Comme la ville n'était pas propriétaire, c'était le département, et que tout le dossier d'urbanisme avait déjà été instruit, jusqu'au permis de construire. Il ne restait plus qu'à attendre les 3 mois de délais légal pour finaliser. Les délais ont été prorogés, et quasiment doublé, pour se terminer mi-août. Résultat, il n'a jamais mis sa signature sur un document. Jamais ! Ce bouclage de dossier doit être attribué à une équipe de 4 personnes : Maurice Leroy, François La Rochefoucauld, Catherine Fourcherot, et moi-même... » affirme-t-il.

L'ancien élu ne manque pas de rappeler que si les recours sont désormais terminés pour la première tranche, il n'en sera pas obligatoirement de même en cas d'extension de la structure. Une possibilité d'investissement sur 12 hectares supplémentaires est possible sur le site. Elle était évidemment liée à la validation de l'utilisation initiale.

Mais ça c'est une autre histoire…

Fabrice Simoes



Manifestations

Salbris

Ouverture des étangs

Samedi 6 mars

La société de pêche des Bredouillards vous annonce l'ouverture des étangs de Salbris le samedi 6 mars à 7h. À cette occasion l'alvinage pour cette saison a été de 700 kg de gardon, 200 kg de tanches, 300 kg de carpes de 6 à 8 kg, 2 carpes de 13,5 kg et 16,5 kg ainsi qu'une trentaine de brochets.

En fonction des restrictions sanitaires, l'opération truites avec bassin découverte pour les moins de 10 ans est prévue pour le week-end du 1er mai.

En vous souhaitant bon moment en famille.

L'UCPS, une aventure associative qui dure

L'UCPS (Union pour la Culture Populaire en Sologne) qui va fêter ses 40 ans cette année entend rester optimiste et dynamique malgré le contexte. Quelques dates à retenir dès à présent.

L'association, basée à La Marolle-en-Sologne, garde le moral et espère bien pouvoir fêter ses 40 ans d'existence dans la joie et la bonne humeur. Un week-end festif est d'ores et déjà prévu les 10 et 11 juillet 2021, avec une conférence débat suivi d'un spectacle à la Pyramide le samedi et une journée retrouvailles autour d'un pique-nique et de danses le dimanche. L'idée est de réunir les anciens, de rassembler toutes les personnes qui ont collaboré à ces 40 années d'aventure associative. Un film retraçant la vie et les temps forts de l'association est également en cours de réalisation sous la houlette de Danielle Cochet. « La démarche qui a été retenue n'est pas chronologique. Nous avons plutôt choisi de mettre en avant les valeurs et le lien fédérateur de l'UCPS dans le film. La transmission du patrimoine local, le développement de la culture en milieu rural, la découverte de pratiques et activités culturelles sont au coeur de notre association et c'est autour de cela que

le film se construit » expliquent les animatrices. Parallèlement, l'UCPS envisage plusieurs animations et événements au cours de l'année, sous réserve évidemment que le contexte sanitaire le permette. Fin avril, début mai, rendez-vous est donné en musique aux amoureux des arts populaires à Pierrefitte-sur-Sauldre pour les traditionnelles Musicalies. Un festival de contes « l'arbre à paroles » devrait avoir lieu du 11 au 13 juin à La Marolle-en-Sologne et dans d'autres lieux. Une soirée Plein Champ est prévue le 30 juillet au rucher Saint-Marc à Yvoy-le-Marron ainsi qu'une journée Artiste dans l'herbe le 25 juillet à Vienne-en-Val. La grande fête populaire Berdigne Berdogne, aura quant à elle lieu le 5 septembre à Vannes-sur-Cosson. C'est donc un programme revigorant que nous a concocté l'association pour l'année 2021.

F.R.

Dhuizon

Un coup de pouce pour le centre de loisirs

Le 18 février, le Lions Club Blois-Renaissance a remis à l'association Familles Rurales un chèque de 400 euros destiné à contribuer aux frais de fonctionnement du centre de loisirs géré par l'association .

Ouvert depuis 2020 et d'une capacité de 24 enfants, le centre de loisirs hébergé dans l'ancienne école mise à disposition par la mairie accueille les enfants des écoles maternelles et primaires de Dhuizon et des alentours pour toutes les vacances scolaires, y compris l'été, le mercredi et en périscolaire le matin et le soir, encadrés par une directrice à temps plein et une animatrice tous les mercredis et les vacances scolaires ainsi que des animateurs saisonniers.

« Nous accueillons toutes les aides à bras ouverts afin de contribuer au fonctionnement du centre de loisirs à l'année, reconnaît Lucette Cizeau, présidente de la cellule Familles Rurales dhuizonnaise qui a sollicité le Lions Club. Il nous était indispensable d'embaucher du personnel à l'année, même cela était une gageure car les parents attendaient une régularité dans l'encadrement de leurs enfants qu'ils nous confient. »

Pour Michel Buffet, maire de Dhuizon, « avoir un service d'accueil qui assure une continuité après la crèche et en complément de l'école est un plus pour les 95 enfants scolarisés en maternelle et en primaire à Dhuizon. »

« Nous aidons au maximum les gens qui nous sollicitent dans la région blésoise, explique Thierry Vichy, président du Lions Club Blois-Renaissance. J'espère que notre petite goutte formera la rivière qui permettra la continuité du centre de loisirs. »

À noter que la cellule Familles Rurales de Dhuizon qui compte actuellement 70 adhérents propose des activités pour les enfants et les adultes (gym, danse, zumba et yoga) ainsi que de l'aide à la personne.

F. M.

COMME! ÇA VIENT

-FABRICE SIMOES-

L'homme ce Magdalénien

On a longtemps cru que les chevaux de Lascaux, les lions de Cosquer, les vaches dans des grottes d'Ariège, étaient des odes aux chasseurs, des illustrations destinées au passage vers l'âge adulte. On a pensé aussi à des dessins chamaniques. On a longtemps cru que les représentations humaines, pour grande partie masculines, étaient autant de références à celui qui permettait que le clan survive. Le plus souvent, l'image de la gent femme était réduite à sa plus simple expression : sa vulve. Pour autant on n'a jamais pensé que le Magdalénien était sexiste…

Mathilde Panot, députée LFI du Val de Marne, est une pote à Méluche de la République c'est moi. Sous les ors de ladite République, au palais Bourbon, la foire des mots qui fusent dans l'hémicycle est loin d'être une litote. Elle existe depuis des lustres, et ce n'est pas l'attitude la plus noble de ces gens qui ont été élus, paraît-il, pour représenter leurs électeurs, le peuple, les berlos et les intellos, les Charles-Édouard et les affreux connards. Quand son collègue vendéen, et LREM, Pierre Henriet, rescapé des colonnes infernales de la Révolution, traite la sacré Mathilde puisque te v'la de « Poissonnière » cela constitue bien la preuve du manque d'éducation de certains membres de cette élite autoproclamée comme telle. Pierre, on ne te jette pas la pierre mais tu es quand même un joli beauf... À tout le moins. À la limite, tel un Cetautomatix, forgeron des temps modernes, il aurait crié au « poisson pas frais » on pouvait comprendre la référence.

Cette qualification à référence professionnelle a été peu appréciée par l'élue d'Île-de-France, on peut le comprendre. Moins compréhensible par contre l'adjonction à l'insulte de la spécificité « sexiste ». Ou alors était-ce pour entrer, par une petite fenêtre plutôt qu'une grande porte, au cœur d'une problématique féministe. Qu'aurait dit la maudite Mathilde puisque te v'la à la place de Laurence Sailliet, ex-porte parole LR, quand celle-ci s'est vue apostrophée d'un « vilain visage contre moi » par son chef de parti, le gars Mélenchon. Même si Lolotte raconte très souvent des anneries dignes d'un encarté NR, ou ancien FN, il était dit que l'on s'attaquait pas au physique !

Cette fâcheuse habitude à se placer sous le couvert de nouveaux maux en Iste est lassante. La lutte pour l'égalité et le féminisme est pourtant juste. On n'est pas obligé de la gâcher par de prétendus combats qui lui font plus de mal que de bien. D'autres que la belle Mathilde puisque te v'la se sont vues qualifiées de potiches. Si le mot est bien féminin, il peut tout autant se voir attribuer à un député masculin… Tout comme godillot, qui est pourtant masculin, est parfaitement lisible pour une élue. Ou alors de considérer là une forme de sexisme inversé.

Quand, aux USA, l'ex de la Maison Blanche, Donald Trump, veut « attraper les femmes par la chatte », on dépasse largement l'option dame vendeuse de turbots. Quand, au Brésil, le député Fernando Cury, en pleine séance parlementaire sur le budget, vient tripoter, sous l'œil des caméras, les seins de sa collègue Isa Penna, c'est nettement moins amical qu'une sardinade. Quand, en Pologne, le conseil constitutionnel juge illégal l'avortement pour malformation grave du fœtus, soit 98 % des IVG. Quand, dans le même pays, sous la houlette de son président, ancien scout et enfant de cœur, Andrzej Duda, un gouvernement, bien à Droite, bien catho, bien dans la morale du moment, met en application un texte de loi ultra anti-avortement alors que l'on possède déjà une des législations les plus restrictives en Europe, on est tellement loin des attaques à coup d'arêtes de merlus. Le nombre de saloperies basées sur des méthodes patriarcales surannées est légion. La victimisation est une arme qu'il faut manier avec précaution. C'est un argument des faibles appliqué pour les simples d'esprits afin de les rendre heureux… Mademoiselle, madame, soyez plus fortes que cela ! Cela n'a rien d'ordre. Cela n'a rien d'un conseil. C'est une évidente nécessité.

Maintenant, c'est pas tout ça, on n'a pas encore fini de décorer la grotte. Il faut retourner à nos burins, grattoirs, perçoirs, à nos lames et lamelles, à nos lampes à huile, et à nos morceaux de charbon de bois.

Bourges

La cathédrale dans le plan de restauration

La cathédrale va bénéficier de crédits dans le cadre du plan de relance présenté en septembre dernier.

Mi-février était annoncée l'inscription de la cathédrale Saint-Etienne dans le plan de relance nommé, « Plan cathédrales ». Classée au titre des monuments historiques sur la liste de 1862 et inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 1992, la cathédrale de Bourges va bénéficier de crédits au titre de ce plan de relance à hauteur de 1,7 millions d'euros pour la restauration des toitures des bas-côtés nord, opération incluant la restauration et le doublage des verrières des baies hautes. Il est prévu de refaire les couvertures des bas-côtés et du porche nord en ardoises d'Espagne ainsi que les chéneaux en plomb. Les arc-boutants ne font pas partie de l'opération mais ils pourront être entretenus suivant l'opportunité d'accès. Les maçonneries des baies hautes seront restaurées ce qui inclut des travaux de sculpture. De 2020 à 2023, l'Etat prévoit d'investir 4,5 millions d'euros pour la poursuite de la restauration des toitures des bas-côtés, des baies hautes côté nord, de la couverture de la Tour sud et pour l'adaptation des moyens de lutte contre l'incendie. Le chantier devrait démarrer le 1er novembre 2021.

Un savoir-faire au service de la cathédrale

Chaque année, la cathédrale fait déjà l'objet d'une importante programmation qui permet de mener à bien plusieurs opérations d'investissement. Des projets de grande ampleur qui permettent non seulement l'entretien et la sauvegarde des monuments historiques mais surtout, « qui génèrent une dynamique transversale qui porte à la fois sur les connaissances archéologiques, l'intérêt culturel qu'elles suscitent et mettent en lumière l'ensemble des acteurs qui participent à ces chantiers d'exception… C'est toute la valeur de ces corps de métiers que souligne le directeur régional de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles Centre-Val de Loire) car : « ces travaux mettent en lumière le travail des compagnons faisant perdurer ainsi des savoir-faire indispensables », parmi lesquels on peut citer la pose au crochet des ardoises, une technique peu commune sur les chantiers de restauration des monuments historiques. Métiers de la maçonnerie, couvreurs, restaurateurs de décors peints, tailleurs de pierre, compagnons serruriers, restaurateurs de vitraux, artisans qualifiés et entreprises spécialisées composeront cette immense arche de professionnels mobilisés pour cette œuvre de restauration de ce qui demeure, le joyau de Bourges. Visitée chaque année par des centaines de milliers de visiteurs (600 000 en 2018), elle est l'une des plus vastes cathédrales gothiques du vieux continent. Colosse de pierre, édifice remarquable aux proportions harmonieuses et d'une décoration de haute qualité, cela valait bien une inscription à ce « plan cathédrales » dont bénéficieront également en région Centre, les cathédrales de Chartres et d'Orléans, monuments historiques appartenant à l'État, ainsi que les châteaux de Châtillon-sur-Indre, Amboise, et Vendôme, monuments n'appartenant pas à l'État.

J. Feuillet

soldes

PROLONGATION JUSQU'AU 2 MARS !

*sur articles signalés en magasin, pendant la durée légale des soldes.

PATRIGEON
Meubles Cuisines & Bains

14, rue des Ponts - 18100 VIERZON
02 48 75 07 75
www.meubles-patrigeon.com

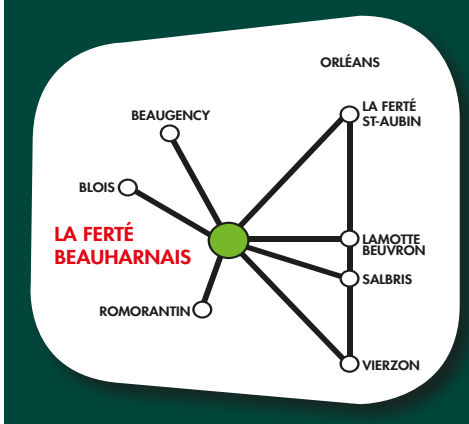
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 9H30 - 17H30

Le Tour du Monde en Végétaux !

LES JARDINS de SOLOGNE

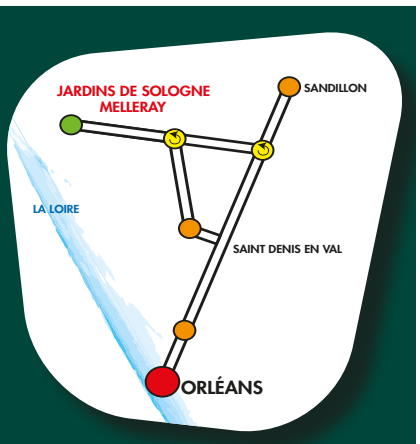
Vos envies valent le déplacement

OUVERT 7J/7
du Lundi au Dimanche
9h/12h - 14h/17h30



LA FERTÉ-BEAUHARNAIS
02 54 83 66 65

ST DENIS EN VAL
02 38 64 92 73
Ouvert à partir du
samedi 27 février 7j/7



www.les-jardins-de-sologne.com

PEPINIÈRE

RHODODENDRON
En conteneur

AZALÉE JAPONAISE
Azalée d'extérieur
En conteneur

2 ACHETÉS LE 3e GRATUIT*

Gratuité sur le moins cher.

Offre valable dans la limite des stocks disponibles. *Voir conditions en magasin.
Gratuité sur le moins cher.

POTAGER

CHOUX
(Milan, pointu poêt, rouge redsky, cabus tête de pierre, chou fleur freedom...).
BARQUETTE DE 6 GODETS de 8x8x7

Prix en fête
2€95 la barquette

SALADE
(appia, laitue rouge, batavia dorée de printemps...)
BARQUETTE DE 12 PLANTS

Prix en fête
1€95 la barquette

LE MARCHAND DE SABLE
SABLE
GRAVIER
CALCAIRE
TERRE VÉGÉTALE
VÉGÉTERREAU
Route de Saint-Martin - 18500 MEHUN-SUR-YÈVRE
Tél. 06 99 81 12 62
Ouvert du lundi au vendredi de 7h30 à 12h et de 13h30 à 17h
Ouvert le samedi de 8h à 12h
LIVRAISON À DOMICILE EXCEPTÉ LE SAMEDI

ACHAT OR
OR EN CA$H
LA SEULE VALEUR SÛRE
EXPERTISE GRATUITE
À DOMICILE SUR SIMPLE APPEL

Bijoux

Pièces & lingots
Interdit aux mineurs. Carte d'identité à produire lors de la vente.
Or en Cash achète l'or sous toutes ses formes
65 rue Denis Papin
BLOIS - 02 54 56 84 24
26 rue Mirebeau
BOURGES - 02 48 70 34 77
orencash.fr

Vierzon

Le boss du TDF était en visite

Quelques jours après la Saint-Valentin, la ville de Vierzon a déclaré sa flamme au Tour de France. Pour marquer le départ de la belle union entre l'épreuve sportive itinérante la plus regardée du monde, une rencontre entre les différents partenaires organisateurs de l'événement sur le territoire berrichon ont reçu la visite du boss du Tour de France, Christian Prudhomme. Inauguration, visites, parcours et interviews étaient au programme.

Le 2 juillet prochain, après une arrivée la veille à Châteauroux, la Grande Boucle s'élancera de la deuxième ville du Cher pour rallier, au bout de 248 km de course, Le Creusot. Une envie de Tour qui va se concrétiser après plusieurs époques utiles et nécessaires. Des arrivées, ou des départs, lors de Tour de l'Avenir, de Paris-Nice, ont jalonné le parcours depuis près d'une décennie. Surtout, ces organisations ont validé les capacités de la sous-préfecture berrichonne à s'adapter aux épreuves cyclisme.

Le premier épisode d'une série ,qui emmènera tous les acteurs sur la place du cirque Amédée en juillet prochain, était constitué de la venue de Christian Prudhomme, le directeur du Tour de France, sur les sites investis dans la sous-préfecture du Cher. Le maire de Vierzon, Nicolas Sansu, dans l'espace de l'office de tourisme désormais dédié à une Maison du Tour de France, a dévoilé le parcours vierzonnais de l'étape la plus longue du Tour de France 2021. Il était entouré de Wendelin Kim, adjoint aux sports ; Bruno Meunier, conseiller départemental ; François Dumon, le président de la communauté de Communes Vierzon-Sologne-Berry ; Yann Galut, le maire de Bourges ; Laure Grenier-Rignoux, la nouvelle maire de Foëçy, et Laurent Le Mouel, le président du club cycliste vierzonnais où sont toujours licenciés William Bonnet (FDJ) et Marc Sarreau (AG2R-Citroën).

Une maison du Tour de France qui a impressionné Christian Prudhomme pourtant habitué à ce type d'initiative, mais plutôt pour une ville Grand départ, tout comme le vélo géant installé sur le rond-point de la place Gabriel-péri. « Le grand vélo réalisé par les services techniques c'est un signe qui ne trompe pas. Ça sent qu'ici on aime le vélo. La maison du Tour m'a aussi particulièrement impressionné. Sur une ville-étape c'est très rare. On sent que Vierzon n'a pas le Tour par hasard. Et puis, ces vieux maillots en laine, des plus récents. ceux de Jean Graczick (maillot vert 1958 et 1960, 5 victoires d'étapes. N.D.L.R) c'est superbe. On sent que c'est fait par des gens qui aiment le Tour de France. Ca se sent dès qu'on arrive. Et puis, avoir au départ, le champion du Monde, le gars qui a enchanté le Tour depuis plusieurs saisons, c'est quelque chose. Surtout que cette étape Vierzon-Le Creusot, c'est exactement le profil d'une

des doyennes de début de saison, Liège-Bastogne-liège. C'est la classique qui est faite pour Julian Alaphilippe. On le voit bien là, avec son maillot arc en ciel, ou un autre maillot emblématique ... » C'est au terme d'un défilé en ville, démarré près de la médiathèque et poursuivi par le centre-ville et le chemin des vignes, que sera donné le départ réel, 6 km plus loin, route de Foëcy. Là encore ce sont les services de la ville qui ont œuvré avec la fabrication d'une borne de 2 m de haut et 0, 60 m d'épaisseur, aux couleurs du TDF, pour marquer le km 0. Dans un premier temps, la borne devrait décorer le rond-point de l'avenue Édouard-Vaillant, avant d'être déposée, pour le jour et l'heure dite par ASO.

Lors de son périple vierzonnais, Christian Prudhomme a eu l'opportunité d'être interviewé par deux fois, en dehors des médias locaux habituels. Une première fois par les lycéens de Brisson, au cours d'une émission spéciale de la web-radio 100 % lycéens installé pour deux jours dans les locaux du lycée. Une seconde par des élèves de 6e du collège Édouard-vaillant. Ces derniers préparent un numéro spécial Tour de France du journal du collège. Dès lors parler avec le boss du Tour, ancien journaliste, était un plus indéniable…

F. S.

AUTOUR DU TOUR

Stage Arts plastique du 22 février au 24 février, à Vierzon. Au conservatoire d'arts plastiques de l'avenue Henri-Brisson. Un stage destiné aux enfants de 7 à 14 ans, basé sur la réalisation d'une affiche vintage aux couleurs du Tour de France, doit permettre de découvrir la naissance d'une affiche et son enjeu social dans l'histoire de l'art. L'outil « affiche » sera décrypté dans ses messages et la force de ses couleurs. Au final, les stagiaires auront été invités à se mettre dans la peau d'un créateur.

Déjeuners dans les restaurants scolaires de Vierzon aux couleurs du Tour de France dès le 24 mars.

À J-100, le 17 mars. Un bâtiment de la ville sera illuminé en jaune, couleur du maillot du leader du TDF.

Vierzon fait sont Tour, conjointement avec l'éducation nationale, entre avril et juin. Toutes les classes de primaire de la commune, du CP au CM2, seront appelées à un défi collectif : parcourir les 3 383 km du TDF 2021. Par classe, ils pourront aussi participer à un concours d'affiches.

Dans le Cher

Une dictée sera organisée simultanément dans toutes les collectivités accueillant le Tour de France. Pour le Cher, ce sont 500 élèves de CM1-CM2 de Vierzon, et 900 élèves de 6e des communes du Cher traversées par le TDF qui sont concernés. Le texte sera dicté par le cycliste professionnel vierzonnais Marc Sarreau (AG2R-Citroën), à travers une « capsule » vidéo diffusée dans les écoles et les collèges.

MAISONS Chalet Idéal

Constructeur régional indépendant depuis 60 ans
CONSTRUCTION
RENOVATION
SMABTP
Constructeur Gaz Naturel
PARTENAIRE SOLUTIONS HABITAT D'EDF
CGI BATIMENT
Maison individuelle RT 2012
Ensemble des garanties
AMÉLIORATION DE L'HABITAT
• Combles
• Menuiseries
• Garage
• Ravalement...
DÉCOUVREZ NOTRE NOUVEAU SITE INTERNET !
www.maisons-chaletideal.fr
chalet-ideal@orange.fr
164 avenue de Villefranche
ROMORANTIN LANTHENAY
02 54 76 07 42

MONEY CENTRE
PAIEMENT COMPTANT DISCRETION ASSURÉE
ACHAT
Pièces de monnaie
Bijoux
Billets de banque
Médailles, jetons
Cartes postales
ESTIMATION GRATUITE
ACHAT
OR & ARGENT
Bijoux & Débris
Vente de matériels numismatiques
Tout pour classer vos collections
Place de la Paix
41200 ROMORANTIN
06 32 96 00 15 - 02 54 83 98 99
du mardi au vendredi 10h-12h / 14h-18h

Depuis 1956 VASSEUR
Sarl VASSEUR
Didier LANCELIN
Un store de qualité, c'est d'abord une question d'adresse
POUR UNE MEILLEURE ISOLATION
Gamme complète de MENUISERIE
PVC, Alu & bois
REVÊTEMENTS DE SOLS - STORES
Protections solaires intérieures - extérieures et de vérandas - Pose assurée par nos soins

Pose de menuiseries Rénovation ou neuf PVC • Bois • Alu ou mixte
Volets roulants et battants
Portes de garage
Portails
Parquets (pose et vitrification)
Moustiquaires
RGE QUALIBAT
Faites confiance à votre artisan avec la qualité RGE
37, Avenue de Paris - 41200 ROMORANTIN
02 54 76 10 60 - 06 87 59 24 49 www.vasseur-menuiserie-store-romorantin.fr

Manifestations

Romorantin

Ouverture de la pêche

Le 27 février

L'Amicale de l'Etang de La Varenne vous informe de l'ouverture de la pêche à l'étang le samedi 27 février à partir de 7h. À vos hameçons, amis pêcheurs ! Nous vous attendons.

VOS ARTISANS ROMORANTINAIS
SAVOIR-FAIRE ET PROXIMITÉ
RGE QUALIBAT
Chauffage central - Plomberie sanitaire
Climatisation - Pompe à chaleur
Électricité
Travaux Neuf ou Rénovation
Sarl IODE
ZA du Pâtureau 2000
219, rue Aristide Boucicaut
41200 PRUNIERS-en-SOLOGNE
02 54 76 25 07
sarl-iode@orange.fr
www.sarl-iode.fr
depuis 1958 CHEVY Fils construction rénovation
Nicolas FORNELLS
chevy.fils@wanadoo.fr
Tél. 02 54 96 60 23
• Maçonnerie
• Rénovation du Patrimoine
• Ravalement, Clôture
• Faïence, Carrelage
• Isolation par l'extérieur

Depuis 1958, à votre service
467 rue du Lt Colonel Mailfert
41200 PRUNIERS EN SOLOGNE
PRUNIERS Plâtrerie
ISOLATION / CLOISONS / PLÂTRERIE
ZA PATUREAU 2000 - 219 Rue Aristide BOUCICAUT
41200 PRUNIERS EN SOLOGNE - 07 85 66 95 98

Témoignage

Mésaventure ferroviaire : avec la SNCF, rien n'est plus possible

Dans le cadre des revendications contre les fermetures de guichets et des gares de la SNCF, notre pigiste vous conte une mésaventure personnelle arrivée récemment, un jour de semaine entre Saint-Pierre-des-Corps et Villefranche-sur -Cher.

Rien ne laissait présager une telle mésaventure pour votre serviteur, simple voyageur perdu dans la gare de Saint-Pierre-des-Corps et bien en peine pour acheter honnêtement son billet. Il faut rappeler que la gare de Saint-Pierre-des-Corps est la gare TGV de Tours, grand centre régional et que cette gare voit passer des centaines de trains par jour y compris les TGV à destination de Paris ou d'autres grandes métropoles. Quelle ne fut pas ma surprise de constater qu'il était impossible de payer avec de l'argent sonnant et trébuchant pour acheter mon billet, car ayant oublié ma carte bancaire je me trouvais fort dépourvu quand fut venu le moment de régler mon billet de passage d'un montant de 15€. Je constatais qu'il n'y avait aucun moyen de payer avec des pièces ou des billets, billets qui ont normalement valeur dans toute la France. J'ai donc essayé de trouver un guichet ouvert et je constatais avec stupeur qu'aucun guichet n'était ouvert le matin ce jour-là, en semaine, et qu'il fallait attendre 13h la réouverture des guichets, mon train étant à midi. Innocent, je montais benoîtement dans le train prévu, le TER en direction de Lyon, et dès que je vis passer dans le couloir le contrôleur, je le happais avec mon plus grand sourire en lui expliquant mes mésaventures et en signalant que j'avais donc été dans l'impossibilité d'acheter le billet malgré ma bonne volonté.

Le voyageur a toujours tort

Le contrôleur me donna à ce moment-là un petit ticket en attendant de me délivrer le billet en me disant qu'il avait bien pris en compte que je m'étais déclaré de bonne foi avant le démarrage du train. Le train démarre, je m'assoupis à moitié, et je suis réveillé par le même contrôleur qui repasse à ce moment-là dans son rôle de contrôle des billets, je lui montre mon petit ticket provisoire prouvant ma bonne foi et je lui explique à nouveau le contexte. Impossibilité d'utiliser les machines avec de l'argent liquide et impossibilité d'acheter le billet auprès d'un guichet qui est fermé à ce moment-là en pleine journée, on n'est pas la nuit, on n'est pas un dimanche, on est en pleine journée en semaine : « monsieur vous n'aviez qu'à prendre votre billet à Tours ! », mais je n'étais pas à Tours, j'étais à Saint-Pierre-des-Corps, on m'avait déposé gentiment à Saint-Pierre-des-Corps pour que je prenne le train. Malgré mon calme, le contrôleur me signifie que je suis en infraction et que je vais payer une pénalité de 10€ pour un billet de 15€ soit près de 70% en plus du prix de mon billet. Pas moyen de discuter sans risquer de faire encore monter le prix de l'amende, je me suis donc acquitté en liquide (détail croustillant !) avec mes euros en billets auprès du contrôleur qui m'a remis un reçu. Voilà ma mésaventure exemplaire de ce que sont en train de vivre les voyageurs, soit-disant des usagers de la SNCF (plutôt des usagés !), qui utilisent les trains régionaux et se trouvent dans une des situations ubuesques où il leur est reproché de ne pas avoir de carte bancaire et de ne pas aller dans les gares où les guichets sont ouverts.

Je m'associe pleinement au mouvement actuel entraîné par la CGT ferroviaire, en particulier celui qui avait donné lieu à des manifestations contre la fermeture du guichet de la gare de Villefranche-sur-Cher.

G.Br.

Gièvres

Gièvres dit stop à l'incivisme !

Il existe, à Gièvres, un service de ramassage des ordures ménagères et des monstres. Une déchetterie se situe à quelques kilomètres du bourg. Et pourtant... Certains " citoyens " viennent jeter leurs ordures au bord des chemins ruraux gièvrois.

" Où et quand s'arrêteront les dépôts sauvages ? ", s'insurge en ce début d'année Benoit Penet, maire-adjoint de Gièvres en charge de l'urbanisme, se faisant l'écho de la parole de l'ensemble des élus. " Certains, dans notre commune, enfreignent de plus en plus la loi. Par leurs agissements, ils portent atteinte à tous les administrés ". Pourquoi jeter dans la nature ? Alors que les communes se donnent beaucoup de mal à pouvoir dégager des fonds pour élaborer et entretenir certaines zones où il est agréable d'aller se promener, chaque début de semaine voit l'apparition de nouveaux dépôts sauvages. " Il faut dire STOP! Nous aimerions mieux investir dans l'embellissement de notre commune que de rémunérer une partie du temps des agents communaux pour le ramassage des immondices de la bêtise humaine ! ", a déploré Benoit Penet. " Dorénavant, la municipalité ouvre un mail dédié pour que les habitants puissent avertir les agents municipaux dès la constatation d'un dépôt sauvage. Plus vite il sera retiré, plus vite seront évités les amoncellements qui résultent des actes de certains irresponsables qui, en voyant des déchets sauvages, rajoutent également les leurs ! Lors d'un conseil municipal, il a été voté l'augmentation de l'amende forfaitaire. L'infraction est passée de 100€ à 300€. Attention : chaque dépôt sauvage fait l'objet d'une enquête incluant recherche d'identification via les reliquats ou via le réseau de vidéo-surveillance ", a conclu le représentant des élus municipaux avec pour but principal le mieux-vivre de leurs concitoyens.

F.T.

https://www.gievres.fr/
Email: contact@gievres.fr
Téléphone: 02 54 98 60 61.

Gy-en-Sologne

Une bougie pour la boulangerie... et bientôt une naissance

Le 6 janvier 2020, Anabela et Francis avaient repris la boulangerie-pâtisserie de Gy-en-Sologne située au numéro 5 de la place de l'Église. Bilan douze mois plus tard au milieu des croissants et autres gourmandises maison qui fleurent bon.

Un an après, ils ont convié leurs clients à une collation en plein air avec canapés, galettes à la frangipane et à la mode du Portugal, pays d'où ils sont originaires. Le Fournil d'Anabela et Francis présente des produits de boulangerie et de pâtisserie français, portugais mais aussi de Suisse où ils ont tenu quatre établissements avant de venir dans le Loir-et-Cher via le dispositif SOS Villages. Anabela et Francis ne comptent pas leurs heures, comme l'explique l'épouse du boulanger : " Francis travaille chaque soir à partir de 22h jusqu'à 13h le lendemain, sans compter les livraisons, comme c'est le cas en cet instant." La main à la pâte sans compter pour des produits qui sont de proximité et de qualité : farine de la minoterie Bisson de Pruniers-en-Sologne, fruits de Services Fruités Sandrine à Lassay-sur-Croisne, chocolat de Max Vauché à Contres ou encore légumes de la ferme de Philippe Marier et de Franck Dubreil. Un grand choix de pains et de gâteaux attendent les gourmands qui, en complément de leur fin palais, peuvent également remplir leurs yeux en venant observer au fournil les gestes de fabrication pour quelques heures ou même pour une nuit. Il faut bien sûr prévenir à l'avance en s'inscrivant à la boutique ou en téléphonant au 02 36 38 23 63.

Un an d'existence... et bientôt un salon de coiffure !

Anabela et Francis sont reconnaissants de l'accueil que la population de Gy-en-Sologne a manifesté. " Nous remercions chaleureusement nos clients qui ont pu participer à notre premier anniversaire. Ceux qui n'ont pu partager ce moment de convivialité étaient le jour J dans nos pensées. Cette reconnaissance va se concrétiser, en plus du maintien de l'activité de boulangerie-pâtisserie, par la création d'un nouveau commerce : un salon de coiffure ! ", s'est enthousiasmée Anabela. Mélissa, habitante de Gy, a été recrutée en tant que vendeuse pour l'après-midi, remplacer Anabela à la boulangerie. Coiffeuse au Portugal, il y a une trentaine d'années, Anabela a passé ses équivalences françaises pour un retour à ses racines professionnelles. Le salon ouvrira ses portes entre la fin février et la mi-mars juste à côté du bar-restaurant « Gy Suis Gy Reste » dans un espace loué à la commune qui accueillait, auparavant, la Maison des Associations. Anabela sera toujours présente à la boulangerie le matin. Les habitants de Gy avaient vu depuis le 2 octobre 2020 la place de leur commune se transformer en marché un vendredi de fin d'après-midi tous les quinze du mois, sans oublier camion à pizza et food truck d'autres jours. Le salon de coiffure participera à coup sûr au dynamisme ambiant !

F. Tellier

Le Fournil d'Anabela et Francis, 5, place de l'Église. Tél : 02 36 38 23 63. Horaires d'ouverture : de 7h à 18h, fermeture le mercredi ; le dimanche de 7h à 13h.

En bref

Aux arts citoyennes ! à Romorantin

"La place de la femme, ses droits, et ses interactions professionnelles et personnelles avec les hommes et la société en général au XXIè siècle, demeure un enjeu majeur !" harangue Stéphanie Marquès, adjointe au maire de Romorantin en charge du logement, de la lutte contre les inégalités, de l'intégration républicaine et laïque et du PRU. Le coronavirus ne doit en effet pas faire oublier les autres problématiques de la société actuelle. Ainsi, la semaine romorantinaise d'actions en faveur du droit des femmes prévue en mars s'est portée sur la diffusion du film PAPICHA de Mounia Meddour en VO. "Nous espérons pouvoir miser sur une diffusion le lundi 8 mars à 18h à l'auditorium si les conditions sanitaires du moment le permettent," précise l'adjointe. "Le cas échéant nous travaillons à la possibilité d'une diffusion à la même date et heure en numérique sur la page facebook de la ville et/ou de la médiathèque. Le mardi 9 mars, nous espérons pouvoir maintenir une rencontre entre les enfants et jeunes fréquentant la maison de quartier des Favignolles et le maire Sylvie Doucet sur le thème femme élue de la République. Si l'action est finalement faite sous forme digitale, nous pourrions envisager d'élargir le public ciblé à tous les enfants des établissements scolaires de la ville, voire de la Communauté de communes." Une intervention de Valérie Lugon est également annoncée le 10 mars à la maison de quartier des Favignolles et au centre de loisirs autour des femmes remarquables dans l'Histoire de l'art, des ateliers artistiques à la maison de quartier avec Nathalie Cirino et Valérie Lugon, ainsi que des activités sportives participant à lutter contre les stigmatisations de genre. Le service jeunesse prévoit le 11 mars une grande répétition générale de la représentation musicale travaillée avec les jeunes en partenariat avec Rédouane Zaaraoui et Ludo de Cap music. Des live Facebook là encore sont prévus si la crise sanitaire l'oblige. D'autre part, les expositions "bien dans son genre", et "femmes remarquables" sont exposées en alternance dans les structures partenaires recevant encore du public (CCAS, MDCS, Centre social St Exupéry, établissements scolaires, médiathèque...), etc. Plus sur www.romorantin.com

Vaccination Covid-19 : les EHPAD aussi

La Communauté de communes Val de Cher Controis continue d'être mobilisée pour favoriser et faciliter la vaccination des plus fragiles sur le territoire. Chiffres et idées à l'appui.

Nous en avons déjà parlé : trois centres de vaccination ont été créés en lien avec les services de l'État, l'Agence Régionale de Santé Centre-Val de Loire, l'hôpital de proximité de Saint-Aignan, et les professionnels de santé - médecins, pharmaciens, infirmier(ère)s sur les communes de Saint-Aignan, de Saint-Georges-sur-Cher et de Contres. Ce sont ainsi dès janvier 2021, plus de 100 personnes qui sont vaccinées par semaine; un nombre appelé à évoluer à la hausse à partir du mois de mars. Un secrétariat communautaire est même spécifiquement dédié à la prise de rendez-vous. En complément du maillage territorial des centres de vaccination, le dispositif Préserva est un parcours qui conforte la prise en charge des personnes pour la vaccination. Le président de l'intercommunalité, Jean-Luc Brault, en sa qualité de président du Conseil d'administration de l'EHPAD du Grand Mont de la commune de Contres, a ainsi engagé, en partenariat avec le directeur Pierre Gouabault, en lien avec ce dispositif, une politique de soutien pour les personnes âgées en perte d'autonomie et leurs aidants à domicile. Cette initiative volontariste a permis de transformer l'EHPAD de Contres en centre de ressources pour la solidarité et l'autonomie sur le territoire. Grâce à cette mise en place, de nombreuses personnes âgées bénéficient aujourd'hui sur Contres d'un transport adapté, assuré par des équipes de bénévoles, pour une prise en charge vaccinale maximale contre la Covid-19.

MEUBLES BEAULANDE
MAISON FONDÉE EN 1962

Menuiseries
Bois, Alu & PVC
Ameublement
Stores - Pergolas
Literies
Cuisines aménagées
Salles de bains

1, rue de Sion
41130 SELLES-sur-CHER
02 54 97 51 50
www.meubles-beaulande.com

Montrichard / Saint-Julien-de-Chédon

Daher : des nouvelles au compte-gouttes

Une réunion de présentation des perspectives de reprise du site de l'entreprise Daher près de Montrichard s'est tenue le 8 février. Les discussions se poursuivent.

Sylvain Ruelle, directeur du développement industriel accompagné de Serge Vaty, directeur de l'usine, ont exposé début février les pistes de réflexion actuellement engagées concernant les différentes repreneurs du site. Le président de la Communauté de communes, Jean-Luc Brault, et le vice-président aux finances, Jacques Paoletti, étaient présents pour une réunion à huis clos. « Nous serons très vigilants quant aux conditions de reprise du site et à la protection des salariés par le futur repreneur » ont souligné ces deux élus aux côtés de Michel Leplard, maire de Saint-Julien-de-Chédon, Damien Hénault et Pierre Langlais, actuel et ancien maires de Montrichard-Val-de-Cher, ainsi qu'Olivier Racault, représentant le maire de Faverolles-sur-Cher. Vous l'aurez compris, pas plus d'informations que ça pour le moment. Doucement mais sûrement. À suivre.

En bref

Tourisme : mains tendues entre Beauval et Valençay...

Le 4 février dernier a eu lieu la première réunion de travail visant à renforcer la coopération touristique entre l'Indre et le Loir-et-Cher. Cette rencontre qui a eu lieu au château de Valençay a réuni des acteurs des deux départements qui ont été accueillis par Sylvie Giroux, directrice du château de Valençay. Étaient présents Nicolas Forissier, député de l'Indre et conseiller régional, à l'initiative du projet; Guillaume Peltier, député de Loir-et-Cher et conseiller régional; Claude Doucet, maire de Valençay, président de l'association des maires de l'Indre et vice-Président du Conseil départemental de l'Indre. Pour initier des partenariats touristiques interdépartementaux étaient également présents Rodolphe Delord, directeur du zoo-parc de Beauval à Saint-Aignan-sur-Cher et sa directrice commerciale. Excusé, Nicolas Perruchot, président du département de Loir-et-Cher s'associe à la mise en place de ce partenariat touristique en devenir. Aujourd'hui, le zoo de Beauval est un « navire amiral à la puissance internationale », fort de son activité économique dans le Loir-et-Cher mais également dans les départements voisins tels que l'Indre. Ainsi, cette coopération touristique a pour but de faire bénéficier aux territoires les retombées touristiques et économiques de ces grands sites touristiques.

Chaumont-sur-Loire

Chaumont se pare dare d'art, et de jardins !

La contrainte sanitaire demeure forte mais le domaine régional se projette, espérant ouvrir ses granges et allées à la mi-mars. Avec une saison d'art et un festival des jardins 2021 chargés de promesses de jours à la fois meilleurs et ensoleillés.

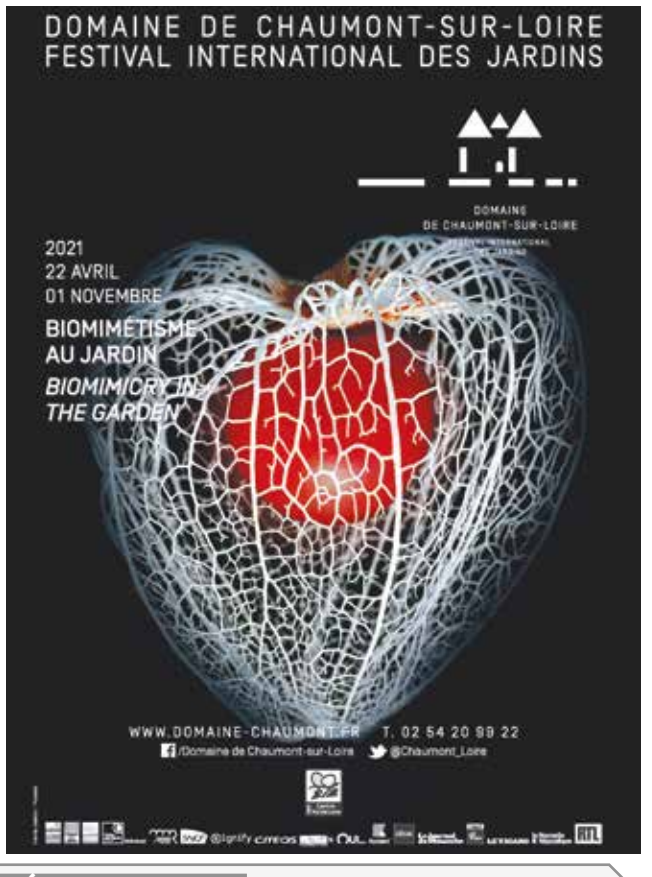
« Art, nature, culture ». C'est le triptyque consacré chaque année pour désigner des liens qui font du bien à Chaumont-sur-Loire. Des liens qui se sont certes distanciés, entravés par la crise de Covid-19 (dire qu'il y a un an, au lieu d'une visio dont nous ignorions encore l'existence et l'utilité, la présentation des festivités comme à l'accoutumée s'était déroulée autour d'un bon repas en présence à Orléans) mais qu'il est impossible d'oublier. Chaumont, effectivement, est associé au rendez-vous incontournable annuellement qui est noté à chaque fois sur l'agenda, en deux temps : l'art contemporain puis la flânerie aux jardins. Une complémentarité d'expressions artistiques qui attire de façon récurrente public et talents dans le Loir-et-Cher. «L'art, le patrimoine et la culture changent nos vies et les élèvent, nous avons besoin de ces liens, » a assuré Chantal Colleu-Dumond, directrice du domaine régional de Chaumont-sur-Loire, lors d'une visioconférence le 11 février. « J'ai bon espoir que nous puissions réouvrir nos portes à la mi-mars car il y a désormais une différence établie entre le public circulant et le public statique. La jauge peut être revue à une personne pour 10 m2, etc.» La nouvelle saison d'art contemporain débutera -et n'écrivons pas au conditionnel, le positif attirant le positif ! - le 3 avril; pour les jardins, ce sera le 22 avril; des inaugurations sont prévues en avril et mai pour ce duo de sorties déconfinées.

Tomber le masque et se projeter

Dans le marasme covidé qui dure depuis un an, il est très motivant de se donner des objectifs pour avancer ! Alors croisons les doigts et en attendant tels des enfants pour le Père Noël, la presse a eu la permission d'admirer l'affiche du festival végétal (Cf. notre photo) ou encore de découvrir les univers conviés cette année. Chaumont tombe le masque (au figuré, ne paniquez pas) et confirme en teasing, côté art, "des géants, des ogres". Parmi ceux-là, des noms et des styles affirmés : des lianes de céramique aux cristaux au parfum d'enfance en passant par des fils arachnéens et bien d'autres somptuosités avec Jean Dubuffet, Paul Rebeyrolle, Miquel Barcelo, Sheila Hicks, Safia Hijos, Chiharu Shiota… Puis, si nous nous mettons au vert maintenant un instant, le visuel 2021 du festival des jardins est subjuguant, avec un écrin nervuré (ou une cage thoracique) qui renferme un coeur qui bat (ou bien peut-être une tomate), et qui de facto, ouvre déjà une fenêtre de rêverie et d'évasion où chacun peut y noter ce qu'il perçoit en fonction de sa sensibilité, grâce à une image amuse-bouche de la thématique 2021 retenue, à savoir le biomimétisme. Le but est de continuer à sensibiliser le public aux fondamentaux en période d'urgence écologique; petits et grands pourront croiser des zèbres, des fourmis, des toiles d'araignée et des larmes, des lotus, des alvéoles, de l'eau et du désert, etc. "Le coronavirus nous montre qu'il vaut mieux observer puis imiter la nature plutôt que de la dominer," ont commenté François Bonneau, président de la région Centre-Val de Loire, accompagnés des vice-présidentes Christelle de Crémiers et Agnès Sinsoulier-Bigot. "Léonard de Vinci avait réalisé de son temps de grands développements par rapport à ce qu'il avait observé dans la nature." Par conséquent, prenons-en de la graine, et en tout cas, nous croyons bien qu'aujourd'hui plus qu'hier, nous avons hâte de voir survenir le printemps, vivement !

É. Rencien

www.domaine-chaumont.fr



CHAMBORD PARÉ ÉGALEMENT

Artiste aussi à l'aise dans la peinture, le dessin, la sculpture que dans les performances, Lydie Arickx est l'une des figures majeures de l'expressionnisme français. À Chambord, le projet de son exposition, planifiée du 30 mai au 17 octobre 2021 est, tout simplement, la vie ! De circonstance en ce moment… La vie donc, son efflorescence, sa pluralité joyeuse, soulignant la signification du monument comme lieu de l'élan vital, dont l'escalier monumental, avec sa structure rappelant celle de l'ADN, constitue le symbole majeur. Les arborescences proposées par Lydie Arickx refusent toute hiérarchie pour prendre le parti du multiple, de l'excédent, du croisement et des transfuges, de sorte que les trois règnes (animal, végétal et minéral) sont appelés à se croiser au sein d'une même œuvre et d'un objet à l'autre, au fil des 150 qui seront rassemblées à Chambord, dont la moitié créées pour l'occasion. Véritables hymnes à la vie, les travaux présentés rappelleront également, en un tourbillon de couleurs, matières et formats proprement sidérants, les figures des "grands ancêtres" de l'artiste : de Botticelli (dont elle réinterprètera, en public, le fameux Printemps, les après-midi du 12 au 18 avril 2021 au deuxième étage du château) à Germaine Richier, en passant par Bosch, Rubens, Greco, Goya, Courbet, Ensor ou encore Rebeyrolle. Là également, vivement !

Découvrez notre résidence séniors avec des appartements spacieux et sécurisés, une cuisine gourmande préparée sur place, des activités quotidiennes au choix et de nombreux services de qualité pour profiter d'une retraite en toute liberté.

Sur le même site, une autre structure accueille les séniors en perte d'autonomie qui nécessitent une prise en soin quotidienne.

emera
LES SENS EN ÉVEIL

RÉSIDENCE SÉNIORS MAISONNÉE SAINT FRANÇOIS
9, avenue Médicis • 41000 BLOIS
0 800 104 022 Service & appel gratuits
www.emera.fr

Blois

Le duo Hay-Saumet bientôt au sommet

Un lieu d'hébergement et de restauration cinq étoiles va sortir de terre à "Fleur de Loire" dans un an, sous l'impulsion d'audacieux, le chef Christophe Hay et le maître d'ouvrage Yvan Saumet, avec le concours des architectes Henri-Brochard-Albertini. Le cuisinier doublement étoilé joue gros en quittant Montlivault, mais "la routine est mortelle" contrairement à l'aventure, comme l'écrivait Paulo Coelho.

Révélée en grandes pompes les pieds dans la neige sur le chantier le 10 février à Blois puis sur les réseaux sociaux en vidéo dans les pierres du château royal de Blois, la nouvelle était secrètement gardée depuis des mois, même si ledit projet ne s'est pas élancé hier. Pour preuves : le dossier de la transformation de l'ancienne maison de retraite Gaston d'Orléans, en Vienne, sur le quai Villebois-Mareuil, est sur l'ouvrage depuis trois ans, initié par Yvan Saumet, ancien directeur de la polyclinique de Blois, actuel président de la Chambre de commerce et d'industrie de Loir-et-Cher (CCI 41), qui troque ici sa casquette de responsabilités et d'élu pour celle de maître d'ouvrage-propriétaire (Immobilière 2020) en partant d'un constat vieux de 19 ans. "Lors de mon retour en Loir-et-Cher et sur Blois, j'ai été étonné de l'absence d'hôtel haut de gamme dans le secteur. Trois seulement sont dénombrés en Centre-Val de Loire (cinq étoiles) : le château d'Artigny à Montbazon, le château d'Argeville au nord de Pithiviers et l'auberge des Templiers au sud de Montargis ; 422 sur toute la France," a relaté l'entrepreneur Saumet. "Pour les quatre étoiles, toujours dans notre région, on compte 62 hôtels; 11 en Loir-et-Cher dont le dernier en date, depuis septembre 2020, n'est autre que les Sources de Cheverny (Caudalie). J'ai mis l'idée de côté et pendant 12 ans, j'ai songé que d'autres la concrétiseraient. Et puis, rien finalement ne s'est passé ! Il y a quatre ans, je me suis dit qu'il faudrait que je le fasse si personne ne le faisait…" Et en réalité, c'est ce qui est en train d'arriver : en mai-juin 2022, l'ensemble touristico-culinaire "Fleur de Loire" sera sorti de terre et accueillera ses premiers clients. Un permis de construire a été obtenu en août 2019 et le site désiré a été acquis auprès du centre hospitalier de Blois en décembre 2020 ; l'investissement immobilier (hors équipement et décoration intérieure) pèse 15 500 000€. Les travaux d'envergure entrepris dans le quartier Blois-Vienne, face au fleuve royal classé au patrimoine mondial de l'Unesco, vont débuter en mars 2021 (le désamiantage a lui déjà débuté) pour s'achever en mars 2022, grâce à des entreprises locales (Demantech à Naveil, Lasnier à Blois, etc.), sous l'œil avisé de l'agence blésoise d'architecture LAAAB (Patrice Brochard et Mathieu Albertini, avec Christian Henri) qui a notamment dû jouer d'ingéniosité pour réagencer les escaliers d'origine afin de permettre à chacune des 44 chambres prévues (dont 11 suites; tarif de départ oscillant entre 200€ et 300€ la nuit) de contempler la Loire ! Unique et incomparable, c'est confirmé.

Cerise de chef étoilé sur le gâteau

Oui, parce que revenons au début : ce complexe haut de gamme esquissé, qui donc a jadis abrité un EHPAD en Blois-Vienne selon le terme moderne consacré, près de l'aître Saint-Saturnin, va totalement changer le visage de l'endroit en proposant l'année prochaine en son sein, de l'inédit et de l'unicité soignés et sophistiqués qui mériteront le déplacement, c'est-à-dire un hôtel cinq étoiles (au deuxième étage), un restaurant gastronomique (au premier étage; 35-40 couverts), un bistrot moderne raffiné (dans un bâtiment spécialement conçu; de 50 à 80 couverts avec la terrasse), un spa premium (doté d'a priori un jacuzzi et 5 salles de soins, qui jouera la carte locale avec non pas Caudalie ici mais les cosmétiques Sisley s'il-vous-plaît, entreprise de la Cosmetic Valley, fondée par la famille d'Ornano, avec une usine de production sise dans le Blaisois), une pâtisserie aux desserts signatures pointus et éphémères (à déguster alors sans hésiter le moment venu, pour ne pas en louper une miette, sur place ou à emporter), sans compter un parking derrière le bistrot et des salles de réunions. Et si l'information était si bien demeurée à l'abri des curieux et du bouche-à-oreille, c'est tout bonnement car a été disposée il y a six mois dans la confidentialité une cerise de taille sur le gâteau en train d'être monté (et il faut le concéder, là réside le talent entrepreneurial d'Yvan Saumet) : un chef doublement étoilé ! Christophe Hay et son épouse Emmanuelle ("La maison d'à côté", à Montlivault, dans le Loir-et-Cher, et "La table d'à côté", à Ardon, près d'Orléans) recevront au printemps 2022, en compagnie de leurs deux filles, les clés du vaisseau aux multiples voiles. Le cuisinier renommé et médiatisé (en 2020, il fut membre du jury dans la fameuse émission de M6, Top Chef (saison 11, épisode 6), et a tourné un clip avec la superstar du ballon rond du PSG, Kylian Mbappé, pour la marque de petits plats bébés-goûters enfants "Good Goût") joue gros puisque revers de la médaille offerte sur un plateau, il doit quitter son berceau, Montlivault. "Fleur de Loire" sera dans la continuité de ce qu'on m'a donné et de ce que j'ai réalisé à Montlivault, cette maison sur la route de Chambord qui m'a vu évoluer," a confié le chef Hay, ajoutant sans doute pour couper le sifflet aux mauvais esprits. "Je n'oublie pas cette commune et ses élus, je ne les abandonne pas ! Je suis en train de trouver un repreneur et je serai dans ces murs jusqu'au mois de mars 2022. Le lieu devenait serré et ce métier est une perpétuelle ascension. Nous sommes 32 en ce moment à Montlivault, nous serons 75 salariés à Blois l'an prochain avec des profils de taille repérés à Paris et ailleurs. C'est de plus un enjeu économique : mes deux étoiles ne suivront pas à Blois, ce n'est pas automatique, j'emporterai la plaque quand même (Rires) ! Et je recommence tout à zéro. Les guides Michelin et Gault&Millault, qui sortent en début d'année, sont au courant. Un nouveau départ mais je compte garder ce lien avec le local et ses richesses jusque dans l'assiette; les poissons d'eau douce de Sylvain Arnoult par exemple et j'envisage de créer un verger à proximité." Christophe Hay se jette donc à l'eau avec Yvan Saumet et l'agence LAAAB, dans une embarcation ligérienne de qualité ! Laquelle en ces temps covidés, offre une saine bouffée d'air et permet à toutes les bourses, tout au moins sur le papier, à nouveau de s'autoriser à rêver ...

Christophe Hay, Yvan Saumet, Christian Henry et Patrice Brochard.

Le futur site « à fleur de Loire ».
© Agence LAAAB Brochard-Albertini.

Émilie Rencien

Politique : tout en fraîcheur et en sémantique verdies

Les élus étaient réunis en présentiel à la Halle aux grains lundi 15 février pour un nouveau conseil municipal. Avec le match quasi habituel entre majorité et opposition : des tirades, des dossiers et des « bons mots » pendant près de quatre heures, et autant de flèches décochées entre chiens et chats, Antéros et Cupidon.

Coronavirus oblige, le 15 février, le public est resté sagement et confortablement à la maison derrière son écran, avec pizza en coeur et tasse de chocolat fumant, pendant que dans l'enceinte de la HAG aux rideaux toujours tirés, de 18h à 21h50, conseillers municipaux et journalistes assistaient en live à quelques échanges un brin ardents le lendemain de la Saint-Valentin. Entre deux gorgées de bouteille d'eau, auront été déclamés un voeu de la majorité pour la carte scolaire, une fiscalité inchangée malgré des bases d'impôts plombantes, ainsi que de la sollicitude (de la part du conseiller d'opposition SE Gildas Vieira) envers les salariés blésois de Tecalemit semblant condamnés sous l'effet d'un plan de sauvegarde de l'emploi à devenir sarthois, dans une salle de spectacles frisquette (le bouton clim avait dû être confondu avec celui du chauffage, pour sauver la planète, ou pour lutter contre le virus, ou éviter les rides, ou autre on ne sait quoi sans feu de bois!). Pas le show des grands soirs pour les journalistes qui viennent régulièrement au "CM" avec seulement 40 délibérations à l'ordre du jour, cette fois la parka sur le dos. Un conseil moins agité du bocal que d'ordinaire, bien que tout de même, encore et toujours du roulis, même si la majorité Gricourt, habituée depuis le début du mandat, ne semble plus guère défrisée par les joutes opposées qui ne se démontent pas pour autant. En somme, le scénario coutumier, thèse-antithèse-synthèse, et d'ailleurs, cette fois, beaucoup de sémantique, à la sauce environnementale. De longues minutes se seront par exemple écoulées autour du mot « rentabilité », à force de chipotage parmi les rangs ce soir-là, alors que le mot ne comptait même pas triple au Scrabble en cours qui aura viré au ping-pong, avec une opposition montant respectivement au créneau verdoyant. «Je ne m'adresse pas à mes électeurs et ici quand on parle de bâtiments et d'énergie, le mot rentabilité semble inconnu pour certains, alors que justement, il est adéquat. Car est-il plus rentable de courir après des labels alors qu'il faudrait mieux investir pour régler les soucis de passoires thermiques ?," a réagi Malik Benakcha (LR). Puis ce fut au tour d'Étienne Panchout (Modem/LREM) de s'indigner : "Vous mettez de la distance à chaque fois à chaque question simple. Pourquoi parlez-vous des centrales nucléaires ? Parlons s'il-vous-plaît de Blois, restons à Blois, et face à l'argent injecté, peut-on avoir un bilan carbone réel, merci ! » Etc. En mode dialogue de sourds, rythmées par des réparties à corps défendant du maire PS Marc Gricourt et de son adjoint Jérôme Boujot. Pour raccrocher les wagons de la colère, la discorde se cristallisait sur la réhabilitation des gymnases Moussa Traoré-Jacques Azarian et Marcel Cerdan ; une demande d'évolution du chantier prévu a été présentée par la majorité Gricourt en vue particulièrement d'atteindre la performance carbone E3C2, un label de bâtiment à énergie positive.

L'amour vache et aveugle

Il fut en sus question de sécurité autour des travaux prévus sur les espaces publics du square Valin de la Vaissière (avec la création d'un point haut pour vue sur la Loire). Sujet de points de vue divergents revenant quasiment sur la table à chaque conseil municipal (entre le fan Benakcha féru de vidéo-surveillance à tout prix versus l'exécutif en garde-malade de la santé des SDF à traiter en priorité…), après une grave agression in situ l'an passé et du deal de drogue constaté là depuis des années. Sans oublier pour boucler la boucle, un zeste de verdure qui aurait pu adoucir les moeurs mais qui aura re-crispé la partie : un reproche public d' "honnêteté" (ce mot-ci a aussi beaucoup été seriné) fut asséné par l'édile socialiste Gricourt à l'égard de mails signés de l'équipe Panchout, laquelle s'insurgeait par ce biais sur une histoire d'environnement. Lesdits courriels auraient envoyés selon la seconde, pas reçus d'après le premier ; un simili de bataille de billes à la récré, ou comment éluder, alors que le vrai sujet émis par les centristes précités questionnait des travaux aux jardins de l'Évêché, des robots broyeurs et au milieu la destruction d'une zone abritant des hérissons. Chaud ! En résumé, le jour d'après la Saint-Valentin, une ambiance intérieure polaire dans l'enceinte de la HAG revisitée en salle de conseil municipal, mais assurément à Blois, des hommes politiques aux mots doucement vachards et au coeur toujours brûlant ! Une affaire de confiance sans doute, bien qu'en amour, qui peut parfois rendre aveugle, celle-ci ne se donne pas, elle se mérite… Suite au prochain numéro politisé du roman-photo, à paraître le 19 avril.

Émilie Rencien

Loiret

Amateurs et professionnels autour d'un projet musical commun

Malgré l'impact important de la crise sanitaire sur le spectacle vivant mis en veilleuse depuis près d'un an avec des perspectives d'avenir encore incertaines, l'Orchestre d'Harmonie de la région Centre-Val de Loire (cuivres et instruments à vent) garde espoir en imaginant déjà la reprise et le futur avec un projet innovant.

L'Orchestre lance un appel à projet participatif à destination des orchestres d'harmonie amateurs de la région Centre-Val de Loire. Cette bouteille à la mer musicale a pour but de venir en aide à ces formations, dont certaines ont été fragilisées par la crise Covid-19, et de leur permettre de se fixer de nouveaux objectifs lorsque l'heure de la reprise aura sonné. Le projet débute par la commande d'une œuvre par l' Orchestre d'Harmonie de la région Centre (OHRC) auprès d'Olivier Calmel, grand prix SACEM 2020 de la musique classique contemporaine. Cette œuvre, d'une durée d'une douzaine de minutes, consistera en une suite de danses accessible aux orchestres de niveau medium, ce qui correspond aussi la fin de second cycle pour les élèves des école de musique. Ensuite la création sera faite par les 80 musiciens de l'OHRC, sous la baguette de Philippe Ferro, directeur musical de l'orchestre, à l'occasion d'une tournée en région à l'automne prochain. À partir de 2022, place aux orchestres amateurs de la région Centre-Val de Loire qui seront invités à reprendre cette œuvre au cours de leur programme et participer aux actions qui seront mises en place par l'Harmonie : rencontres de chefs d'orchestre avec travail à la table, rencontres et répétitions départementales avec les différents orchestres participants au projet, répétitions par pupitres avec des intervenants de l'OHRC ....

Inscriptions jusqu'au 31 mars

La restitution du travail mené sera laissée à l'appréciation de chaque formation qui aura entière liberté pour imaginer un concert ou un événement autour de ce projet commun. « Le but de ce projet n'est autre que de se retrouver et de partager à nouveau cette passion commune qui nous réunit, la musique, indique Philippe Ferro, directeur artistique à l'initiative du projet. Notre orchestre a noué des liens avec des formations d'amateurs qui sont très nombreuses en région Centre et je suis moi-même issu de ce milieu musical. J'ai toujours accordé un regard attentif à ces formations car nous avons une passion commune qui est la musique. Par ailleurs, j'appréhendais l'après crise sanitaire pour ces orchestres qui risquaient de prendre des musiciens, faute de motivation. Il faut aussi voir que les inscriptions en école de musique ont baissé à la dernière rentrée. L'idée était donc de proposer un projet qui sort de l'ordinaire, de manière à avoir un objectif qui crée une motivation commune et donnera envie aux musiciens de reprendre. En milieu rural, suite à la crise sanitaire, les harmonies amateurs souvent composées d'une trentaine de musiciens risquent d'en perdre dix. Ce projet permettra les échanges et les regroupements d'orchestres afin de pouvoir bénéficier d'une formation plus conséquente et favoriser les rencontres entre musiciens. Olivier Calmel, qui se place entre le jazz et le classique, sait écrire pour ce type de formations et proposera une composition abordable pour être jouée par le plus grand nombre, soit quatre danses dans un esprit populaire abordable pour les musiciens et le public. L'idée est aussi de mettre à disposition des harmonies amateurs des musiciens de notre orchestre afin d'organiser des répétitions partielles, avec un accompagnement à la carte selon les profils de chaque harmonie et les orchestres amateurs pourront commencer à travailler la pièce à partir de 2022 sans date butoir. Les répétitions seront organisées géographiquement en fonction des besoins. Nous nous y prenons assez tôt afin que les orchestres aient le temps de réfléchir et de se concerter avec leurs musiciens. L'idée fait déjà son chemin et nous avons déjà des retours d'orchestres. Vu la situation que nous vivons depuis un an, ce projet va créer du lien car on a vite fait de s'habituer à vivre en autarcie et la musique est un bon moyen pour recréer du lien social. Nous souhaitons redonner un objectif précis aux orchestres amateurs afin qu'ils aient un moyen de remotiver leurs troupes et d'envisager déjà de nouvelles perspectives avec leur public, tout en contribuant à encourager le retour vers une vie la plus normale possible. » Inscriptions ouvertes jusqu'au 31 mars. Dossier complet et bulletins d'inscriptions disponibles sur le site internet de l'Orchestre d'Harmonie de la région Centre : www.harmonieregioncentre.com.

F.M.

Quels métiers dans la territoriale ?

Le conseil départemental du Loiret accueille durant plusieurs semaines, des étudiants de la faculté de droit – économie – gestion d'Orléans. Ils y découvrent les métiers de la fonction publique territoriale.

Déjà en temps ordinaire, il est difficile pour les étudiants de prendre du recul, et de maîtriser l'éventail des métiers qui s'offrent à eux après leurs études. Alors en période de crise, l'effet d'isolement ne fait qu'augmenter cette méconnaissance. La fac d'Orléans s'est donc rapprochée du conseil départemental, pour permettre aux étudiants de troisième année, de faire des « stages » de découverte des métiers de la fonction publique. « Nous les accueillons par petits groupes de trois ou quatre dans les principaux services, explique Luc Chaperon, directeur général des services. Le but est de leur montrer quelles sont nos missions et à quelles compétences nous faisons appel pour les remplir ». Achats publics, finances, mécénat, communication, sapeurs-pompiers, protection de l'enfance, culture et sports… Les métiers ne manquent pas. Emeline, étudiante candidate, s'en étonne : « je pensais faire du droit privé ou notarial, mais je découvre toutes les missions qui sont aussi attirantes ».

Comme elle, 70 étudiants ont fait acte de candidature, ce qui satisfait le doyen Pierre Allorant. « Après deux années très théoriques, cette phase de découverte des métiers est fondamentale avant l'entrée en master ». Pour Marc Gaudet, président du conseil départemental, « c'est aussi une façon de montrer qu'une collectivité s'intéresse à ses administrés. J'attends même en retour qu'ils nous disent ce qu'ils pensent de notre fonctionnement et de nos services pour que nous puissions nous améliorer ».

Si la crise sanitaire pouvait ainsi porter des échanges productifs, tout n'aura pas été perdu !

Stéphane de Laage

CONTAINER CONCEPT45
Vente de Container Maritime Et Bungalow Industriel
LE SPÉCIALISTE DE TOUS CONTAINERS
GAMME CONTAINERS
OCCASION OU NEUF
GAMME BM
Votre imagination à l'infini !
Bungalows industriels - Espaces de vie
Gîtes - AIRbnb - Bureaux
IMPORTATEUR EXCLUSIF CTX GAMMES BM - LC
47, Ter Route des Bordes 45460 - BONNÉE
02 38 31 59 61 - 06 80 31 11 16
E.mail : gautherot.jm@gmail.com - www.container-concept45.com

COMPTOIR NATIONAL DE L'OR
Professionnels de l'Or depuis 1976
Sécurisez et optimisez votre Epargne, investissez dans l'or !!
40ans d'expérience 1976 - 2016 www.gold.fr
POUR VENDRE OU INVESTIR DANS L'OR
ADRESSEZ-VOUS À DES PROFESSIONNELS
NOUS RACHETONS ÉGALEMENT LE PLAQUÉ OR
1 bis rue Royale - 45000 ORLÉANS
Tél. 02 38 62 46 93 - orleans@gold.fr

ENSEMBLE
soutenons nos commerçants, artisans et producteurs locaux
CONSOMMONS LOCAL

Despretz
SALLES DE BAINS - CUISINES - CLIMATISATION - SANITAIRES - CHAUFFAGE - ELECTRICITE - ENERGIE RENOUVELABLE
L'Entreprise Despretz a le plaisir de vous accueillir dans ses nouveaux locaux, avenue d'Orléans à Beaugency.
Envie de changement ? Venez découvrir notre nouvelle salle d'exposition du lundi au samedi.
Vous y trouverez des modèles de salle de bains, cuisines, appareils de chauffage et autres nouveautés
Horaires de la salle d'exposition
Du lundi au vendredi : 9h - 12h / 13h30 - 16h30
Horaires de l'entreprise
Du lundi au jeudi : 7h45 - 12h / 13h30 - 17h30
Le vendredi : 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Route d'Orléans - 45190 BEAUGENCY - TEL: 02 38 46 93 65
EXPOSITION PERMANENTE - ENTRÉE LIBRE
ÉTUDE PERSONNALISÉE
DEVIS GRATUIT

REMANGEON 23 Avenue de l'Hôtel de Ville LAMOTTE-BEUVRON

Tél. 02 54 88 70 30 • www.immo-remangeon-sologne.fr • *immo.remangeon@orange.fr*

Référence LB514 :

Centre-ville LAMOTTE BEUVRON, maison sur sous-sol composée d'un lumineux salon / séjour avec parquet chêne, cuisine aménagée / équipée , salle d'eau, wc, 3 chambres dont une avec salle d'eau. Grenier aménageable. Sous-sol entièrement aménagé (garage, buanderie, bureau, chaufferie, chambre avec salle d'eau et wc). Porte de garage et portail électrique. Le tout sur un agréable jardin clos et arboré d'environ 597 m². DPE : E

Prix FAI : 231 000€

Référence LB518 :

LAMOTTE BEUVRON, proche commerces, maison composée au rez-de-chaussée d'une entrée, salon / séjour avec cheminée, cuisine, chambre, salle d'eau avec wc. A l'étage : palier, 3 chambres, salle de bains. Garage et dépendance. L'ensemble sur environ 2 723 m² clos et arboré dont 1 363 m² constructible. DPE : D

Prix FAI : 278 000€

FNAIM

Référence LB478 :

LA FERTE IMBAULT, proche commerces, maison Solognote au calme composée d'une cuisine aménagée / équipée, buanderie, grand salon / séjour avec cheminée insert, chambre, salle d'eau avec douche italienne, WC. A l'étage : grande pièce à finir d'aménager, 2 chambres. L'ensemble sur un terrain clos et arboré sans vis à vis d'environ 1757 m², agrémenté de nombreuses dépendances (chenil, garage, grange, préau, ancienne écurie, ..). Puits. DPE : D

Prix FAI : 241 000€

Référence LB513 :

SOUESMES, au calme maison de plain-pied très bien entretenue, sur un terrain clos et paysagé de 1105m². Comprenant une maison de style solognot, composée d'une entrée, belle cuisine aménagée et équipée, double séjour salon traversant donnant sur terrasse sans vis à vis, avec cheminée ouverte, 1 chambre, salle d'eau, WC. A l'étage, 3 chambres, bureau, WC avec lavabo. Garage attenant. DPE : C

Prix FAI : 183 000€

75 ans d'expérience en SOLOGNE

◆ IMMOBILIER VENTES

À vendre région Lorisse dans le 45, maison de bourg 104 m2 à rafraîchir, comble aménageable sur un terrain de 950 m2 clos. Atelier, garage, poulailler, puits. Parking privé. Chauffage électrique. Diagnostic fait. Prix 85 000€.
Tél. 06 17 52 02 42 ou 07 60 15 50 88

◆ VACANCES - VILLEGIATURES

Loue appartement à La Bourboule, confort, 5 personnes à la semaine : 280€ ou pour 8 à 10 personnes à la semaine : 500€.
Tél. 04 73 81 00 34 ou 06 56 83 59 85

◆ BATEAU - YACHTING

à vendre sur Salbris - barque polyester
Prix : 300€
Tél. 06 07 66 84 90 - 06 71 58 51 51

◆ AUTOMOBILE

Vends Citroën C3, diesel, 9 400 km de 2019. Couleur gris métallisé. Prix : 15 500€ à débattre.
Tél. 06 20 15 89 94

Vends Mercedes C 200 CDI de 2000, 296 000 km, TBE, CT OK. 1 500€.
Tél. 06 85 29 30 70

◆ EMPLOI OFFRES

Brinon-sur-Sauldre, entreprise recherche couvreur qualifié avec expérience pour CDI après période d'essai. Salaire suivant expérience et savoir-faire.
Tél. 06 86 87 61 66

Homme 55 ans sérieux, cherche place de garde de chasse, région Sologne. Cultures, aménagement, travaux agricoles et entretien de territoire. 15 ans d'expérience. Libre de suite.
Tél. 06 11 71 61 60

Aide à domicile en CESU cherche quelques heures, disponible à partir du 1er avril. Secteur Lamotte - Nouan - Chaumont - Vouzon.
Tél. 06 31 65 42 10

◆ EMPLOI DEMANDES

Jeune retraitée recherche quelques heures de ménage par semaine - sérieuses références Secteur Nouan-le-Fuselier ou alentours
Tél. 06 75 67 39 07

◆ EMPLOI DEMANDES

Nouan-le-Fuzelier (41600) cherche idéalement jeune retraité pour entretien petite propriété. Connaissance, maintenance, matériels, jardinage, espaces verts, tonte, ramassage de feuilles... Expérience agricole appréciée. Contre logement T3 confort.
Tél. 06 24 67 19 59

Recherche couple de gardien (36). Entretien général extérieur du Domaine, accueil gestions des locations et préparation des gîtes. Logement sur place. Anglais souhaité. Temps plein. CDD.
Tél. 06 79 47 63 95

◆ AGRICOLE - JARDIN

Vends petits ballots de pailles (20 kg) à 3,50€ pièce, orge et maïs concassés : 35€ le quintal et blé : 25€ le quintal.
Tél. 06 45 25 06 59

Vends semoir à grains 3 m, pulvérisateur 600 l, herse 4 m repliable, déchaumeuse portée, covercrop, charrue brabant bi socs.
Tél. 06 08 15 78 02

◆ BOIS DE CHAUFFAGE

Vends bois de chauffage chêne purs et mélanges (acacias, châtaigniers et charmilles) séparé en 2 mètres. 2 ans de séchage. Livraison possible, région de Mesland. Achète bois d'acacias sur pied, bord de route.
Tél. 06 09 35 88 92

Vends bois de chauffage (chênes, trembles et bouleaux) en 2 m. 25€ le stère. À prendre sur place (région Salbris).
Tél. 06 83 31 95 34

Vends bois de chauffage chêne en 1 m à prendre sur place (St Viâtre). 40€.
Tél. 06 48 61 77 05

ACHAT
CHÊNES SUR PIEDS
À PARTIR DE 30 PIEDS
PAIEMENT COMPTANT
TEL. 07 50 05 10 58
Siren : 832 195 846 RCS ANGERS

◆ BONNES AFFAIRES

Vends scie à bûches Thierion CC60, diamètre 500/600 - 220 v - 20 ampères. Très bon état. Banlieue sude Orléans.
Tél. 02 38 66 65 02

◆ BOIS DE CHAUFFAGE

Recherche BOIS
Exploitant et conseiller forestier, achète coupe de bois sur pied.
Toutes essences confondues, toute l'année.

Pour tous renseignements
06 75 00 63 34

◆ SANTE BIEN ETRE

Jean-Pierre OURY
MAGNÉTISEUR - MAITRE REIKI

siren n° 514 997 568 00019

Douleurs musculaires et articulaires, mal de dos, stress, relaxation...
Arrêt du tabac et de l'alcool.
Sur rendez-vous - Travaille sur photo

Tél. 06 77 40 90 51
39, rue Mail des Platanes
41230 MUR DE SOLOGNE
www.solognereiki.fr

◆ VOYANCE

DELPHINE VOYANTE
CARTE ET TAROTS CONSEILS
Sur votre orientation professionnelle et personnelle
06 21 85 55 37 - 02 38 76 79 61
RDV et correspondance

ANTIQUITÉS • BROCANTE FLORENT LEROY
De père en fils depuis 35 ans sur Romorantin et environs
ACHETE MEUBLES BIBELOTS PENDULES MONTRES
ET BIJOUX ANCIENS, CARTES POSTALES ANCIENNES ...
DÉBARRASSE MAISONS DE LA CAVE AU GRENIER
PAIEMENT COMPTANT TRAVAIL SERIEUX ET RAPIDE
Tél. 02 54 40 72 92 - Port. 06 62 34 41 57
www.antiquite-brocante-florent-leroy.fr

◆ VOYANCE

Professeur BARROS
MEDIUM VOYANT AUTHENTIQUE
Spécialiste de tout retour définitif de l'être cher dans la famille ou dans un couple. Conquête sentimentale, protection et fidélité absolue entre époux et ami(e), revivre l'amour, le mariage, réussite dans tous vos projets d'affaires ou d'entreprises, concours, attraction de la clientèle pour tous commerces, chance, permis de conduire, affaires de justice, traite l'impuissance sexuelle et la stérilité. Protection contre les ennemis et les dangers, désenvoûtement, travaux sérieux, rapides, honnête et discret.
DIFFICULTÉS DE RENCONTRE DES HOMMES OU DES FEMMES DE VOTRE VIE
20 ANS D'EXPÉRIENCE, RÉUSSIT LÀ OÙ LES AUTRES ONT ÉCHOUÉS.
Résultat dans 3 jours 100% garantis
Reçoit tous les jours de 8h à 22h - Paiement après résultat
Tél. 06 29 74 86 23

GRAND VOYANT MÉDIUM
MAÎTRE SOUARÉ
GRÂCE À GRAND SECRET ET DON HÉRÉDITAIRE DE PÈRE EN FILS DEPUIS 7 GÉNÉRATIONS
Quels que soient vos problèmes contactez-le il possède des solutions très efficaces et rapides pour résoudre tous vos problèmes grands spécialistes diplômes des problèmes sentimentaux même les plus désespère problèmes sexuels travail examens famille protection contre les ennemis et mauvais sorts retour de l'être aimé définitivement ou rencontrer du futur compagnon à vie rapidement etc.
Résultat sous 2 jours travail aussi par correspondance
n'attendez plus Mr Souaré consulte tous les jours de 9h à 22h30
23 ANS D'EXPÉRIENCE - DÉPLACEMENT POSSIBLE 8H00
TÉL. 06 69 62 55 40

PAIX - JOIE - AMOUR... Répondez OUI à la vie
PROFESSEUR MADY
GRAND VOYANT MÉDIUM
Aide amoureuse, fidélité, retour de l'être aimé, réussite des examens, délinquance, alcool, envoûtement,
Ne perdez jamais espoir, tout peut se réaliser même les cas les plus désespérés
Amour % de réconciliation à vie et fonde de cœur pour toujours
MALADIE INCONNUE / ENVOÛTEMENT
Crée des miracles sur votre santé, vous libérer de tout mauvais sort grâce à ma spiritualité et ami des plantes, au don héréditaire et spirituel j'ai la clé de vos satisfactions
EFFICACITÉ - DISCRÉTION - RAPIDITÉ - GARANTI 100% PAR CORRESPONDANCE
TÉL. 07 48 40 41 40

Maître TATA
GRAND ET PUISSANT GUÉRISSEUR AFRICAIN SPIRITUEL !
Spécialiste dans le retour de l'être cher et protection.
Il vous aidera à résoudre tous vos problèmes même les cas les plus désespérés, désenvoûtement ect... 100% garanti.
Paiement après résultat en 72 heures
Déplacement possible - Français
Tél. 06 42 94 80 26

Le Petit Solognot
Le Petit Berrichon Le Petit Blaisois

Créé en 1983 par
Gérard BARDON,
Dominique LABARRIÈRE
et Alain OSSANT édité par
RAMSAY - 222 boulevard Pereire
75017 PARIS

Le Petit Solognot (journal gratuit)
60, rue Aristide Boucicaut
Pâtureau 2000
BP 57 - 41200 **PRUNIERS-en-SOLOGNE**
Tél. 02 54 83 41 41 - Fax : 02 54 83 41 43
petit.solognot@ramsay.fr

Publicité : fchoisy@ramsay.fr

Annoncez une manifestation :
annonces@ramsay.fr
Site : www.lepetitsolognot.fr

DIRECTRICE DE LA PUBLICATION, RÉDACTRICE EN CHEF :
Frédérique ROSE

ABONNEMENT :
Le service des abonnements est à votre disposition pour toute demande :
6 mois = 38€ (12 numéros)
12 mois = 73€ (22 numéros)
Deux parutions par mois, incluant frais de secrétariat et d'expédition chez vous, sous enveloppe.
Envoyez votre demande accompagnée du réglement à :
LE PETIT SOLOGNOT
60, rue Aristide Boucicaut
Pâtureau 2000
BP 57 - 41200 PRUNIERS-en-SOLOGNE
Tél. 02 54 83 41 41
Fax. 02 54 83 41 43
Imprimerie POP - Paris Offset Print
30 rue Raspail- 93120 LA COURNEUVE
Dépôt légal à parution - ISSN : 0761-5922
Tous droits de reproductions interdits. Nous déclinons toute responsabilité résultant d'erreurs typographiques. Protégeons l'environnement, ne pas jeter sur la voie publique.
Papier recyclé ou issu de forêts gérées durablement, origine France, Belgique et Espagne. Taux de fibres recyclées : tonnage 45g = 91%, tonnage 52g : 69%. Ptot du papier : 45g : Ptot compris entre 0,009 et 0,01 - 52 g : Ptot compris entre 0,007 et 0,009.
Le journal ne pourrait être responsable pour les textes confiés par nos annonceurs qui relèvent de leur propre responsabilité, quant aux dépôts de marques et droits de reproduction, etc... Par ailleurs, il se réserve le droit de refuser toute publicité non conforme à son éthique, sans avoir à en donner le motif.
La présente publications de presse, est un écrit de diffusion de la pensée mis à la disposition du public et paraissant à intervalles réguliers et n'est pas soumis à la Contribution sur les imprimés papiers (Article L 541-10-1 du Code de l'environnement et Article 266 nonies du Code des douanes).

UN BESOIN EN COMMUNICATION ?
VOS FLYERS,
CARTES DE VISITE,
BROCHURES, DÉPLIANTS,
KAKEMONOS
AFFICHES...
ET AUSSI SITE WEB !
APPELEZ ET COMMANDEZ
au 06 71 58 51 51
fchoisy@ramsay.fr

ENSEMBLE soutenons nos commerçants, artisans et producteurs locaux

CONSOMMONS LOCAL

Tilt' ANNONCES

Et si vous rencontriez l'Amour ?

Love & Expert

Leader de la rencontre sérieuse en Région Centre

Les beaux jours arrivent, mettez de la joie dans votre coeur !

HOMMES

36 ANS, Employé, Célibataire, prop. maison, il voudrait maintenant construire une famille. Bel homme, de beaux yeux bleus-verts, il sait mener sa barque, fait natation, vélo, adore les balades, la nature, il connaît la côte Atlantique, l'Espagne, ne déteste pas une balade en moto, le cinéma, les brocantes. Il est très bricoleur et sait tout faire dans une maison. Vous : 32-42 ans, CVD, Prof Indiff, pas caractérielle, stable, active, et envie d'avancer

41 ANS CARACTERE ENTIER, il s'investit, s'engage !! Une idée romantique et positive du couple, envie d'un vrai coup de coeur, départ d'une belle et longue histoire ! Employé (formation architecte), cél.. Brun, regard bleu, sportif, allure actuelle. Esthète et gastronome, loisirs ponctués de grands voyages et tourisme en France, lecture, cinéma, musées... Vs : âge en rap., CVD, prof. indif. naturelle, douce, discrète et un certain enthousiasme...

Grand (1,86m) et bel homme, rassurant, calme et posé, 47 ANS, Céréaliers, Cel, il adore le cinéma, les petits week-ends à l'improviste, connaît la Dordogne, apprécie les vieux villages, l'Architecture, l'Histoire, les voyages, la musique. C'est un homme autonome capable de tout faire dans une maison ! Vous : 38-48 ans, CVD, Prof Indiff, gentille, conciliante, attentionnée, qui aime la nature

Avec lui, tout est simple ! 54 ans, Cadre, cél sép d'une union libre, il fait du sport, apprécie la nature, les balades, bricoleur, amoureux de musique, de lecture pour se cultiver, il s'intéresse à l'oenologie, aux voyages, découverte de régions de France, Histoire, économie, cinéma ... C'est quelqu'un de responsable, posé, qui sait gérer sa vie. Vous : 48-55 ans, CVD, Prof Indiff, autonome, discrète, naturelle

59 ANS Retraité cél. sép. U.L. Allure svelte et soignée, courtois, aimable, souriant. Une réserve d'éducation, vous découvrirez un homme respectueux, fidèle, sentimental, romantique. Belles voitures, vieilles motos, déco., expos, architecture, voyages++ sont autant de sujets qu'il affectionne. Aime cuisiner, recevoir, ambiances amicales. Vs : âge en rap., CVD, prof. indif., élégante, dynamique...

61 ANS, motivé, décidé, il ne veut pas rester seul. Retraité, il aime la nature, les animaux, danse volontiers, adepte des balades, petits restos, sorties, apprécie les balades en vtt, est bricoleur, fait du camping car, aime les petits week-ends décidés à l'improviste. Vous : 55-65, CVD, Prof Indiff, aimant la nature, les petites sorties, pas fumeuse

67 ANS Retraité actif, div. Homme de parole, respectueux, solide, on peut compter sur lui ! Ouvert au dialogue, vous découvrirez ses qualités de cœur, son courage, ses valeurs. Bricoleur, travaille le bois, entretient sa maison et son jardin, adore cuisiner, apprécie voyages/soleil, tourisme en France, cinéma, restaurants...Vs : 60/67 ans, CVD, prof. indif., naturelle, discrète, à la fois active et capable de se poser de temps en temps...

70 ANS, RETRAITE, Div, C'est un musicien, qui a voyagé dans le monde entier pour cette passion. Bricoleur, jardin, vieilles pierres, cinéma, Histoire, visites, lecture, il a une sensibilité développée bien sûr, très sentimental, mince, prend soin de lui, de l'éducation. Vous : Age rapp, CVD, Prof Indiff, attentionnée, féminine, motivée, sentimentale

79 ANS PERSONNALITE charismatique, envergure physique et morale !! Grand, bel homme, cheveux blancs épais, regard bleu, élégance sport/chic, sourire chaleureux !! **Retraité CHEF D'ENTREPRISE**, div. Education, ouverture au dialogue, empathie, générosité font de lui un homme attachant ! Grands voyages, week-ends /thalasso, randonnées/ montagne, lieu de vie agréable (prop. maison) , art de vivre qu'il veut partager ! Vs : âge en rap., esprit jeune, élégante...

FEMMES

Profession Libérale, très jolie, de magnifiques Yeux bleus, une juste féminité, 38 ANS, Cel, elle fait de l'équitation, voyage (Autriche, Canada), connaît très bien Paris, adore découvrir un petit village de France, lit beaucoup, joue un peu de piano, elle est très motivée, décidée, c'est une démarche importante pour elle. Vous : 36-44 ans, CVD, Prof Indiff, rationnel, respectueux, ouvert, capable de se remettre en cause

41 ANS, jolie rousse aux yeux verts, une belle personnalité, divorcée, sportive, intelligente, joyeuse, pleine de projet, passionnée, elle s'investit…a vécu à l'étranger, polyglotte, littéraire, musicienne, cinéphile, elle adore le théâtre, vous ne vous ennuierai jamais à ses côtés ! Elle recherche, la complicité dans le couple, l'amour avec un grand A, souhaite fonder une famille, un foyer chaleureux. VS : 41/50ans, CVD, prof indif, bon niveau, soigné, gouts littéraires, raffiné, personnalité avenante, des valeurs…

Un charme certain, une sensibilité, 47 ANS, Infirmière, div, elle est décidée, mais tout en délicatesse, une juste réserve, féminine sans être sophistiquée, fan de romantisme, bricoleuse, elle restaure des vieux meubles, décore, fait du sport (VTT, Yoga, piscine, rando), voyage, cuisine, reçoit, est épicurienne, musicienne, lit beaucoup. Vous : 44-53 ans environ, CVD, Prof Indiff, sincère, prenant soin de vous, un peu indépendant, drôle, humour, épicurien

Elle déborde d'un charme doux, 53 ANS, Div, dans l'enseignement, elle n'est que sourire et amabilité, délicatesse, mais elle est déterminée, a du tempérament, est capable de surprises, d'attentions. Active (footing, nage), elle adore les voyages, la Provence, la nature, recevoir des amis autour d'une bonne table, en toute convivialité, expos, musées, concerts, le sens de l'amitié développé. Vous : 50-58 ans, CVD, Prof Indiff, gentil, un bon fond, humour, sociable ...

Après avoir réussi son projet professionnel, elle aimerait construire une vie amoureuse équilibrée. 55 ANS, Div, Chef d'Entreprise, une douce fermeté, elle est entière, décidée, et très sentimentale et romantique, naturelle, sincère. Elle adore la musique, collectionne les disques, apprécie le théâtre, le cinéma, les bonnes tables, mais aussi ne rien faire, tout simplement. Elle fait du jardin plaisir, a fait de l'équitation, aime la campagne. Vous : 50-60 ans, CVD, Prof Indiff, personnalité, des valeurs, du respect, de la discrétion

58 ANS ACTUELLE, sensible, affective, donne priorité à son cœur ! **Gestionnaire entreprise,** div. sans charge. Féminité, sensualité, regard bleu, silhouette gracieuse. Elle s'assume avec autonomie, pas vénale, recherche la tendresse et l'harmonie d'un couple uni. Tourisme en France, elle aime la nature, les livres, cinéma, cuisine, jardinage... Vs : 55/65 ans, CVD, prof. indif., prés. agréable, caractère tempéré.

Elle est positive ! Malgré les épreuves de la vie, elle avance, souriante, motivée, prête à des projets à 2. 62 ANS, Veuve, Gestionnaire, elle est très bientôt à la retraite, aime les balades, le vélo, nager, les voyages, s'intéresse à la nourriture saine, lecture, théâtre, musique ... Vous : 59-65 ans, CVD, Prof Indiff, respectueux, moderne, actif, voire un peu sportif ?

82 ANS, Coquetterie agréable, sourire bienveillant, présence apaisante, charmante. Retraitée Veuve, caractère facile, pas exigeante, sait apprécier les joies simples si elles sont partagées. Prop. de sa maison. Vous : âge an rapport, CVD, Prof Indiff, vos qualités de coeur et morales la rassureront ...

72 ANS, Intelligente et pleine de dynamisme, veuve, retraitée cadre, visage doux, la bienveillance caractérise cette belle femme, prête à accueillir un nouveau bonheur, tournée vers les autres, romantique, attachée aux valeurs et un sa spontanéité vous séduiront…Vs : 69/75ans ENV, prof indiff, dynamique, bon niveau d'échange, l'intelligence du cœur, ouvert au partage, à la communication…. Besoin d'être en confiance

Love Expert, N°1 en Région Centre avec 5 agences

D'autres annonces sur : love-expert.fr

Contactez PATRICE au 06 77 18 36 09

BLOIS - 7 RUE DENIS PAPIN
ISSOUDUN - 32 BOULEVARD MARX DORMOY
TOURS - 2 RUE DU PLAT D'ETAIN

Contactez EMILIE au 06 83 58 17 02

ORLÉANS - 4 PASSAGE DE LA RAPE
CHARTRES - 6 RUE DES BOUCHERS

RCS B420515116

TOUTES CES PERSONNES SONT DE LA RÉGION CENTRE ET SOUHAITENT RENCONTRER DES PERSONNES DE LEUR RÉGION

RENCONTRES

Du Cher, femme simple recherche homme entre 55 et 65 ans facile à vivre, non fumeur, non buveur, aimant bricoler, jardiner, pour avenir à deux.
Ecrire au journal qui transmettra : Le Petit Solognot - BP 57 - 41202 ROMORANTIN cedex - Réf : REN 756/01

Femme sérieuse, 58 ans, vit seule, réservée recherche compagnie pour partager les loisirs, aime sortir, voyages, restaurants cherche personne sérieuse.
Tél. 07 71 08 95 96

Secrétaire médicale de 54ans, je cherche 1 H aimant et attentionné. Bcp d'amour en retour

Ligne directe
0895 68 17 37

0,80€/mn

PROCHAINE PARUTION

LE 9 MARS 2021

ENSEMBLE soutenons nos commerçants, artisans et producteurs locaux

CONSOMMONS LOCAL

LE JOURNAL CHEZ VOUS SANS SORTIR ? ABONNEZ-VOUS !

JE M'ABONNE AU JOURNAL

Le Petit Solognot
Le Petit Berrichon Le Petit Blaisois

Chez vous, sous enveloppe

6 mois = 38€ ❑
13 numéros

12 mois = 73€ ❑
25 numéros

Deux parutions par mois, incluant frais de secrétariat et d'expédition

Retourner ce bon dûment rempli et accompagné du réglement à :

LE PETIT SOLOGNOT
ZA du Pâtureau BP57
41200 Romorantin Cedex
Tél. 02 54 83 41 41
Fax. 02 54 83 41 43

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél : ..... E-mail : .....

ACHAT & VENTE OR

L'OR EST NOTRE MÉTIER FAITES CONFIANCE À UN VRAI SPÉCIALISTE

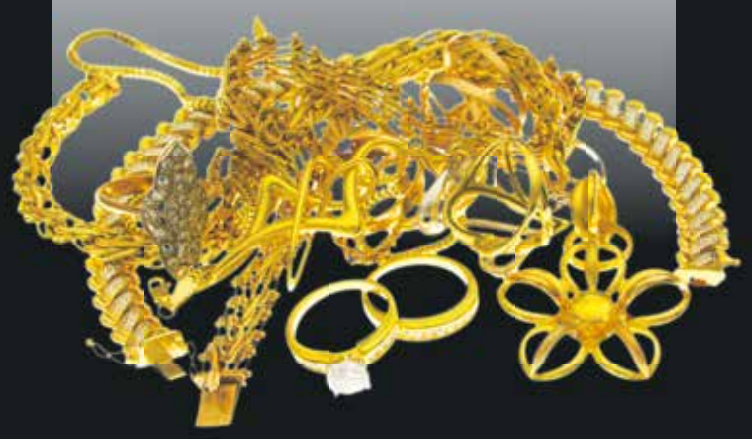
ESTIMATION GRATUITE
TRANSACTION
AU MEILLEUR COURS

PARTAGE - SUCCESSION

CONSEILS EN FISCALITÉ OR

**DÉPÔT VENTE
DE VOS BIJOUX
DE VALEUR**

- Lingots
- Pièces
- Bijoux (même cassés)
- Or dentaire
- Argent



RCS Orléans 533 248 969

OR INVESTISSEMENT

toutes pièces, médailles, jetons lingotins, lingots

VOS COMPTOIRS D'OR

AGENCE DE L'OR

27 bis rue Jeanne d'Arc
45000 ORLÉANS
02 38 21 85 51

Du mardi au samedi 10h-12h30 / 13h30-18h
Fermé le Lundi

AGENCE OR & ARGENT

3 rue Péreira
45000 ORLÉANS
02 38 42 71 05

Lundi après-midi de 13h30 à 18h
Du mardi au vendredi 10h-12h30 / 13h30-18h
Samedi 10h-12h30

WWW.ACHAT-VENTE-OR-ORLEANS.FR